МБДОУ детский сад №23 "Светлячок"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ
Заведующий Каляпкина В.Г.

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 23«Светлячок»

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 23
«Светлячок»
_____ В.Г. Каляпкина
Приказ № 17 от «25» 08 2022 г.

Принято на педагогическом совете
Протокол № 6 от «25» 08 2022 г

Рабочая программа

педагога ДОУ с учётом

Федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования (старшая группа, 5-6 лет)

Воспитатели:

Мозговая Л.В.

Пятигорск, 2022

Содержание:

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Содержательный раздел

1. Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организационной деятельности детей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Организационный раздел

1. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию Программы дошкольного образования
2. Организация режима детей
3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе
4. Список литературы

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы ДОУ и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

1. Цели и задачи реализации Программы:

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации,

развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

-максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

2.Принципы и подходы к формированию Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
  - -социально-коммуникативное развитие;
  - -познавательное развитие;
  - -речевое развитие;
  - -художественно-эстетическое развитие;
  - -физическое развитие

  в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.
- реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

  Чтобы отвечать принципу системности, основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание Программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации Программы

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

3.Парциальные программы

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной , Примерная программа «Безопасность дорожного движения» в рамках образовательной области «безопасность» Рихтер О.В.

Цель – познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.

Задачи:

1. Дать детям элементарные знания об общепринятых человеком нормах поведения.
2. Научить детей адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке.
3. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.
4. Развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность, умение объяснять собственное поведение.

«Юный эколог» С.Н. Николаева
Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Задачи:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста, авторского коллектива кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А, попова Л.А., Корнюшина О.Н.

Цель:
обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
формировать базовые качества личности, обеспечивающие успешную социализацию ребенка;
Задачи:
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения в данном возрасте;
- формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость;
- воспитывать «участное», «деятельностное» отношение к миру, понимание представление своей роли в ближайшем социокультурном пространстве.
Болдурчиди П.П. «Программа по физической культуре в детском саду "Здоровье"»,

Цель:

формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физическое и психическое развитие, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Задачи:

забота об укреплении здоровья ребенка, совершенствование его физического развития, функционального состояния организма, повышение его сопротивляемости и защитных свойств, улучшение физической и умственной работоспособности;

развитие у детей жизненно необходимых двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, способностей и тем самым достижение высокого уровня физической подготовленности. - Обеспечение физического и психологического благополучия, комфортного состояния, связанного с двигательной деятельностью, расширение возможностей ребенка в освоении окружающего мира;

воспитание у детей личной физической культуры, вооружение первоначальными знаниями, умениями и навыками самостоятельных занятий, развитие потребности в физическом совершенствовании, воспитание чувства заботы о своем здоровье и привычки к здоровому образу жизни.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях детей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. п., как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети пытаются решать конфликты, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика. Появляются сложные движения. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. Дети реже прибегают к наглядно-действенному мышлению (только в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи). Развивается прогностическая функция мышления.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, соблюдая правила речевого этикета.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В возрасте 5-6 лет активно развивается воображение. Оно начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Содержательный раздел

Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности			
Месяц	Неделя	Тема	Содержание
Сентябрь	1	Мониторинг	
	2	Мой город. КМВ	Формировать интерес к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
	3	Откуда хлеб на стол пришел?	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотьба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, вырастившим его.
	4	Осенняя пора (региональный компонент)	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, отмечать особенности Ставропольской осени (теплая, мягкая, с небольшим количеством осадков), замечать красоту осенней природы, отражать ее в рисунках, лепке, аппликации. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять правила безопасного поведения в природе.
Октябрь	1	Труд людей осенью	Расширять знаниядетей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
	2	Дикие животные	Расширить представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме.
	3	Ребёнок дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (бытовая техника, газ). Формировать умения

			обращаться за помощью к взрослым. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свой домашний адрес.
	4	Народная культура и традиции (региональный компонент)	Знакомить с родным краем. Рассказать о том, что наш край – многонациональный. В нем живут разные народы. Познакомить с некоторыми традициями народов Кавказа.
Ноябрь	1	Перелетные птицы	Расширить знания детей о перелетных птицах, знать строение. Почему улетают в теплые края? Познакомить с некоторыми повадками и особенностями птиц.
	2	Домашние животные	Расширение знаний детей о домашних животных, об уходе за ними.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знаниядетей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знакам
	4	Мой край осенью. День Матери (региональный компонент)	Обобщить знания детей об осени как о времени года. Какие изменения произошли в природе Ставропольского края, как животные готовятся к зиме. Как человек приготовился к зиме. Воспитывать уважение и любовь к матери.
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме как о времени года. Рассказать о том, что при проведении зимних забав нужно сохранять безопасность поведения на льду, катания на санках, в играх в снежки и т.д.
	2	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями. Рассказать о том, что зимой птицам тяжело, и они перелетают поближе к жилищу человека. Воспитывать желание подкормить птиц зимой.
	3	Народные игрушки России	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель).Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.
	4	Готовимся к Новому Году(региональный компонент)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры Знакомить с традициями празднования Нового года в России (Пятигорске) и

			разных странах.
Январь	2	Народные промыслы России	Познакомить с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	3	Электроприборы	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Обратить внимание детей на опасность, подстерегающую их при пользовании бытовыми приборами. Объяснить, как избежать несчастья при пользовании электроприборами.
	4	Зимние чудеса	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Знакомить с особенностями деятельности людей в городе. О безопасном поведении зимой.
Февраль	1	Москва – столица нашей Родины	Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с флагом и гербом России, гимном страны.
	2	Защитники Отечества (рода войск)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знаниядетей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилам передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	4	Зима (обобщение) – (региональный компонент)	Обобщить знания детей о зиме, как времени года; о животных родного края, о их жизни зимой, о деятельности человека зимой.
Март	1	Мамин праздник Женские профессии	Организация всех видов деятельности детей вокруг темы. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять гендерное представление о том, что мужчины должны внимательно и

			уважительно относиться к женщинам. Расширять представления детей о труде взрослых.
	2	Профессии города	Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Знакомить с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, торговли и т.д.
	3	Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием животного мира. Учить различать н6асекомых, познакомить с некоторыми интересными повадками. Объяснить важность и значимость их существования на Земле.
	4	Дикие животные весной (региональный компонент)	Расширять знания детей о жизни диких животных родного края весной. Знакомить с животными Бештаугорского заповедника.
Апрель	1	Если хочешь быть здоров!	Продолжать формировать у детей представления о ЗОЖ. Рассказать о Всемирном Дне Здоровья. Знакомить с некоторыми видами спорта. Развивать интерес участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
	2	Земля - наш общий дом. Космос	Продолжать знакомить со значимыми датами для нашей страны. Рассказать детям о первом космонавте. Вызвать гордость за нашу страну.
	3	Правила питания	Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека.
	4	МОНИТОРИНГ	
Май	1	День Победы. Отечественная война	Рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематики. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и чувство гордости и любви за нашу Родину.
	2	Обитатели морей, океанов	Знакомить с разнообразным животным миром нашей планеты. Рассказать различных обитателях водной среды, об их особенностях.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги(проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

	4	Весна (обобщение)(региональный компонент)	Обобщить знания детей о весне как времени года, о жизни животных весной, о деятельности человека весной. Формировать элементарные экологические представления. Продолжать отмечать особенности Ставропольской весны: тёплая, быстрая, цветущая. Расширять представления о цветущих растениях Учить самостоятельно делать выводы, что необходимо для роста растений.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить выполнять правила в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад,

налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ФЭМП)

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель
2-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.13 Упражнение: «Какой дом»	• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. • Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.
3-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.15 Упражнение: «Кто раньше? Кто позже?»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например:«Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.
4-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.17 Упражнение : «Осенний листок»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. • Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.18 Упражнение: «Собери картошку»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.19 Упражнение: «Один – много»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.21 Упражнение: «Куда пойдёшь»	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.

4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.22 Упражнение: « Весёлый танец»	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»,«На котором месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.24 Упражнение: «Кто зимовал , кто прилетит?»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.25 Упражнение: «Кто где стоит»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.

3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.27 Упражнение: «Пешеходы и водители»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*. • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.28 Упражнение: «Осень»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

Декабрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.29 Упражнение: «Снеговик – снеговичок »	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого

	Стр.31 Упражнение: «Не сорока , не ворона»	лица: *слева, справа, впереди, сзади*.
3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.32 Упражнение: «Матрёшки»	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.34 Упражнение: «Наряжаем ёлку»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Январь

Неделя	Тема	Цель
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.39 Упражнение: «Матрёшкино хозяйство»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.

3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.41 Упражнение: «Робот»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги.
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.43 Упражнение: «Назови пропущенное слово»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

Февраль

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.44 Упражнение :«Разноцветные полоски»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к

	Стр.46 Упражнение: «Кто защищает наши границы»	другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.
3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.48 Упражнение: «Машина»	акреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.49 Упражнение: «Снежная карусель»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Март

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1 И.А.Помораева Стр.51	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в

	Упражнение: «Мамин праздник»	возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.53 Упражнение: «Цепочка профессий»	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3-я	Занятие 3 Стр.55 И.А.Помораева Упражнение: «Бабочки и цветы»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*.
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.56 Упражнение: «Три медведя»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Апрель

Неделя	Тема	Цель
1-я	Занятие 1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

	И.А.Помораева Стр.58 Упражнение: «Дети по лесу гуляют»	• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
2-я	Занятие 2 И.А.Помораева Стр.60 Упражнение: «Космонавт»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
3-я	Занятие 3 И.А.Помораева Стр.61 Упражнение: «Рассольник»	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
4-я	Занятие 4 И.А.Помораева Стр.63	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Май

Работа по закреплению пройденного материала.

ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели
2-я (Явления общественной жизни)	Моя семья О.В.Дыбина Стр.*2* Упражнение*:* «Города КМВ»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
3-я (Мир природы)	Во саду ли, в огороде О.А.Соломенникова Стр.*36* Упражнение: «Природа и человек»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразности блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово- огородными растениями. Формировать желание делиться впечатление.
4-я (Предметное окружение)	Предметы, облегчающие труд человека в быту О.В.Дыбина Стр.2	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Берегите животных! О.А.Соломенникова Стр.*41* Упражнение : «Выбери нужное»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
2-я (Явления общественной жизни)	О дружбе и друзьях О.В.Дыбина Стр.*3* Упражнение: «Сравни зверей»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
3-я (Мир природы)	Прогулка по лесу О.А.Соломенникова Стр.*42* Упражнение: «Назови семью»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
4-я (Предметное окружение)	Что предмет расскажет о себе О.В.Дыбина	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.

	Стр.2 Упражнение: «Что в корзину мы берём»	

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Осенины О.А.Соломенникова Стр.*45* Упражнение: «Прилетели птицы»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
2-я (Явления общественной жизни)	Детский сад О.В.Дыбина Стр.*3* Упражнение: «Скажи одним словом»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
3-я (Мир природы)	Пернатые друзья О.А.Соломенникова Стр.*49* Упражнение: «Светофор»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботься о птицах.

4-я (Предметное окружение)	Коллекционер бумаги О.В.Дыбина Стр.*3* Упражнение: «Район , в котором мы живём»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала

Декабрь

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Покормим птиц О.А.Соломенникова Стр.*53* Упражнение*:* «Метелица»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
2-я (Явления общественной жизни)	Игры во дворе О.В.Дыбина Стр.*4* *Упражнение : «Кто как голос подаёт?»*	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").

3-я (Мир природы)	Как животные помогают человеку О.А.Соломенникова Стр.*55* Упражнение: «Рыба , птица, зверь»	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
4-я (Предметное окружение)	Наряды куклы Тани О.В.Дыбина Стр.4 Упражнение : «Где снежинки?»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.

Январь

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Зимние явления в природе О.А.Соломенникова Стр.*57*	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
2-я (Явления общественной жизни)	В гостях у кастелянши О.В.Дыбина Стр.*5* Упражнение: «Человек –	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.

	профессия»	
3-я (Мир природы)	Экологическая тропа в здании детского сада О.А.Соломенникова Стр.59 Упражнение : «Придумай электроприбор , которого ещё нет»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
4-я (Предметное окружение)	В мире металла О.В.Дыбина Стр.*5* Упражнение : «Чья пара скорей»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.

Февраль

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Цветы для мамы О.А.Соломенникова Стр.*62* Упражнение: «Заколдованный город»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.

2-я (Явления общественной жизни)	Российская армия О.В.Дыбина Стр.*5* Упражнение: «Кем я буду в Армии служить ?»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
3-я (Мир природы)	Экскурсия в зимний сад О.А.Соломенникова Стр.*63* Упражнение: «Красный – зелёный»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
4-я (Предметное окружение)	Песня колокольчика О.В.Дыбина Стр.5 Упражнение: «Путешествие по городу зимой»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.

Март

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о

	О.А.Соломенникова Стр.*66* *Упражнение: «Цветы»*	профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
2-я (Явления общественной жизни)	В гостях у художника О.В.Дыбина Стр.*6* Упражнение: «Самая – самая»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.
3-я (Мир природы)	Водные ресурсы Земли О.А.Соломенникова Стр.*69* Упражнение : «Насекомые»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
4-я (Предметное окружение)	Путешествие в прошлое лампочки О.В.Дыбина Стр.6 Упражнение: «Узнай зверя по описанию»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.

Апрель

Неделя	Тема	Цель
1-я (Мир природы)	Леса и луга нашей Родины О.А.Соломенникова Стр.*71* Упражнение: «Что едят в сыром виде а что варёном?»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных лесы и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
2-я (Явления общественной жизни)	Россия – огромная страна О.В.Дыбина Стр.*7* *Упражнение: «Полёт в космос»*	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
3-я (Мир природы)	Весенняя страда О.А.Соломенникова Стр.*73* Упражнение: «Накроем стол для кукол»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.
4-я (Предметное окружение)	Путешествие в прошлое пылесоса О.В.Дыбина Стр.7	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.

Май

Неделя	Тема	Цель
1-я(Мир природы)	Природный материал – песок, глина, камни О.А.Соломенникова Стр.*74* *Упражнение: «Кто служит в Армии»*	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
2-я (Явления общественной жизни)	Профессия – артист О.В.Дыбина Стр.*8* *Упражнение : «Рыба , птица , зверь»*	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.
3-я (Мир природы)	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья! О.А.Соломенникова Стр.*77* Упражнение: «Угадай транспорт»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
4-я (Предметное окружение)	Путешествие в прошлое телефона О.В.Дыбина Стр.8 Упражнение: « Физминутка »	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи-ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(РАЗВИТИЕ РЕЧИ)

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Мы –воспитанники старшей группы В.В.Гербова Стр.30	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» В.В.Гербова Стр.32	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»
2-я	Пересказ сказки «Заяц-хвастун» В.В.Гербова Стр.33 Упражнение:«Символы нашего города»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с В.В.Гербова Стр.34	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой
Неделя	Тема	Цель
3-я	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени В.В.Гербова Стр.35 Упражнение: «Составь рассказ про то, как хлеб на стол пришел »	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.

	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» (в сокращении) В.В.Гербова Стр.37	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень»
4-я	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней В.В.Гербова Стр.38 Упражнение: «Что растет в лесу?»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.
	Весёлые рассказы Н.Носова В.В.Гербова Стр.40	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Лексические упражнения . Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» В.В.Гербова Стр.40 Упражнение: «Где начало рассказа?»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевёртышем
	Учимся вежливости В.В.Гербова Стр.41	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
2-я	Обучение рассказыванию: описание кукол В.В.Гербова Стр.43 Упражнение: «Медведь живет в	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом

	берлоге». «Чье это жилище»	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц В.В.Гербова Стр.44	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию
Неделя	Тема	Цель
3-я	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней В.В.Гербова Стр.46 Упражнение:«Составь рассказ про как вести себя дома »	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.
	Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» В.В.Гербова Стр.47	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.
4-я	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» В.В.Гербова Стр.48 Упражнение: «Составь рассказ»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
	Литературный калейдоскоп В.В.Гербова Стр.49	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение В.В.Гербова Стр.50 Упражнение: «Птичка в клетке»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии
	Рассказывание по картине В.В.Гербова Стр.51	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.
2-я	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» В.В.Гербова Стр.52 Упражнение: «Расставь по загонам»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.
	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш В.В.Гербова Стр.53	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж иш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание
Неделя	Тема	Цель
3-я	Обучение рассказыванию В.В.Гербова Стр.55 Упражнение: «Как назвать того, кто...?»	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». Понимание. Сострадание.
	Завершение работы над сказкой «Айога» В.В.Гербова Стр.56	Приучить детей ответственно относиться к заданию воспитателя.

4-я	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» В.В.Гербова Стр.56 Упражнение: «Составь рассказ «Мой Ставропольский край »	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» В.В.Гербова Стр.57	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.

Декабрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Чтение стихотворений о зиме В.В.Гербова Стр.60 Упражнение: «Составление предложений по теме «Зимние забавы»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
	Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе» В.В.Гербова Стр.61	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
2-я	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». В.В.ГербоваСтр.63 Упражнение: «Составь два рассказа»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. В.В.Гербова	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.

	Стр.64	
Неделя	Тема	Цель
3-я	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». В.В.Гербова Стр.66 Упражнение: «Новогодний праздник»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». В.В.Гербова Стр.66	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».
4-я	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…». В.В.Гербова Стр.68 Упражнение: «Игрушки»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
	Дидактические игры со словами. В.В.Гербова Стр.69	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.

Январь

Неделя	Тема	Цель
1-я	Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму». В.В.Гербова Стр.70	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять,

	спас Деда Мороза». В.В.Гербова Стр.71	почему это рассказ, а не сказка.
2-я	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». В.В.Гербова Стр.72 Упражнение: «Распиши платок»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». В.В.Гербова Стр.74	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами
Неделя	Тема	Цель
3-я	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. В.В.Гербова Стр.75 Упражнение: «Магазин электротоваров»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». В.В.Гербова Стр.76	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).
4-я	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». В.В.Гербова Стр.77 Упражнение: «Составь предложение по теме «Зима»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.

	это?». В.В.Гербова Стр.79	

Февраль

Неделя	Тема	Цель
1-я	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»В.В.Гербова Стр.80 Упражнение: «Знаешь ли ты?»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». В.В.Гербова. Стр82 Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
2-я	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». В.В.Гербова Стр.83 Упражнение: «Как прадеды мир отстояли»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ В.В.Гербова Стр.83	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
Неделя	Тема	Цель
3-я	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж». В.В.Гербова Стр.84	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.

	Упражнение: «Кто чем управляет?»	
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». В.В.Гербова Стр.86	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
4-я	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». В.В.Гербова Стр.87 Упражнение: «Составь рассказ «Зима »	Продолжить учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.
	Обучение рассказыванию по картине «Для милой мамочки…». В.В.Гербова Стр.88	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.

Март

Неделя	Тема	Цель
1-я	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». В.В.Гербова .Стр.91 Упражнение :«Что делает мама?»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». В.В.Гербова Стр.92	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
2-я	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.

	днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». В.В.Гербова Стр.93 Упражнение: «Составь рассказ про профессии города Пятигорска»	
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». В.В.Гербова Стр.94	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
Неделя	Тема	Цель
3-я	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». В.В.Гербова Стр.95 Упражнение: «Жуки»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» В.В.Гербова. Стр.95	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
4-я	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». В.В.Гербова Стр.96	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).
	Чтение сказки «Сивка-Бурка». В.В.Гербова Стр.97	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).

Апрель

Неделя	Тема	Цель
1-я	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. В.В.Гербова Стр.98 Упражнение: «Игрушки»	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». В.В.Гербова Стр.99	Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи
2-я	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». В.В.Гербова Стр.101 Упражнение:«Собираемся в полет»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». В.В.Гербова Стр.102	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».
Неделя	Тема	Цель
3-я	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). В.В.Гербова .Стр.103 Упражнение: «Столик, накройся!»	Продолжать детей учить пересказывать
	Чтение рассказа К. Паустовского	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».

	«Кот-ворюга». В.В.Гербова Стр.104	
4-я	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. В.В.Гербова .Стр.104	Активизировать словарь детей.
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». В.В.Гербова Стр.105	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».

Май

Неделя	Тема	Цель
1-я	Литературный калейдоскоп .В.В.Гербова Стр.106 Упражнение: «Защитники отечества»	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
	Обучение рассказыванию по картинкам. В.В.Гербова Стр.107	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
2-я	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. В.В.Гербова Стр.107 Упражнение: « Рыбка»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
	Лексические упражнения. В.В.Гербова	Проверить, насколько богат словарный запас детей.

	Стр.108	
Неделя	Тема	Цель
3-я	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». В.В.Гербова Стр.109 Упражнение: «Составь рассказ про ПДД »	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».
	Звуковая культура речи (проверочное). В.В.Гербова Стр.109	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
4-я	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». В.В.Гербова Стр.110 Упражнение: «Сравни по теме «Весна»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта.
	Повторение пройденного материала. В.В.Гербова Стр.110	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРИОБЩЕНИЕ К ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Выразительное чтение: В. Драгунский «Заколдованная буква». Любимые стихи, рассказы, сказки об осени. В. Бианки «Сентябрь»,А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».Заучивание А. Толстой « Осень, обсыпается наш бедный сад», И. Белоусов «Осень».Чтение сказка «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; Н. Носов. «Живая шляпа»; Региональный компонент: Т. Гонтарь «Гостеприимный ёж», С. Рыбалко «Орёл, терзающей змею»,	Развивать устную речь, поэтический слух, расширить читательский кругозор, обогащать словарный запас. Учить анализировать художественное произведение, развивать умение понимать характер героев, признаки осени, воспитывать любовь к родной природе, воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты, закреплять умение образовывать разные формы глаголов. Помочь понять мотивы поступков героев, уточнить понятия жанровых особенностей сказок.
Октябрь	Чтение: рассказ Драгунского «Друг детства», стих. С. Маршак. «Пудель»; сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; песенка «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; сказка И.Телешова «Крупеничка»,сказка «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря океаны»,стих. Р.Сефа «Совет»,И. Суриков «Вот моя деревня»..А.Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше» (главы). Региональный компонент: А. Екимцев «В лесу», В. Милославская «Подарили мне кота»,	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки. Учить понимать характеры сказочных героев;чувствовать юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора.Учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, развивать умение чувствовать напевность языка.
Ноябрь	Выразительное чтение: «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; песенка «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).Чтение: сказка «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; А. Барто. «Веревочка»; А. Гайдар. «Чук и Гек»	Учить выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки. Учить понимать характеры сказочных героев; чувствовать юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора.Учить

	(главы); Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков». Заучивание стих.: А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»), В. Левин. «Сундук», «Лошадь»Региональный компонент: В. Милославская «В багряном наряде», М.Хмелёва «Поздняя осень», Е. Крылова «Жадина»	внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе. Учить выразительно читать наизусть стихотворение.
Декабрь	Чтение: стихотворений о зиме И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); сказка П.Бажов«Серебряное копытце»; песенки «Как на тоненький ледок…»; «Ты мороз, мороз, мо- роз…»; Выразительное чтение: А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;И. Никитин. «Встреча зимы» Заучивание стих: М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова, С.Маршак «Тает месяц молодой» Региональный компонент: М. Усов «Сказ о белом лебеде», Л. Шубная «Почему загрустил снеговик»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.Учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок. Учить понимать характеры сказочных героев; подбирать образные определения к словам; чувствовать юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора.
Январь	Чтение: С.Георгиев «Я спас Деда Мороза»,А.Фет «Кот поет, глаза прищурил…», «Рифмы» Б. Шергина, «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова. Чтение в лицах С. Городецкий. «Котенок». Заучивание стих: И. Суриков «Детство», М. Яснов«Мирная считалка» Региональный компонент: В. Милославская «Кормушка», «Во дворе кипит работа», Л. Шубная «Кукушка»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Помочь запомнить стихотворения.
Февраль	Чтение: сказки «Царевна-лягушка» обр. М. Булатова; «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; А.Гайдар «Чук и Гек» (главы), Ю. Владимиров «Чудаки», Т. Александрова. « Домовенок Кузька» (гла- вы),песенки «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»;«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; А. Милн. «Баллада о	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев; высказывать свое отношение к ним. Помочь детям запомнить стихотворение, научить. Читать спокойным голосом

	королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера Региональный компонент: А.Екимцев «Деревушка на сосне», И. Кашпуров «Зимний сонет»	
Март	Чтение: Б.Жидов«Как я ловил человечков», Е.Благина «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном»,О.Чусовитина«Стихи про маму», «Сивка-бурка», обр. М. Булатова, Г. Снеги- рев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»;Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; Заучивание стих: Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»Региональный компонент: А. Екимцев «Дедушка туман», М.Хмелёва «Свет живой», казачья сказка «Казак и Судьбина»	Учить выразительно читать стихотворение. Закреплять знания о различии стихотворного и прозаического произведений. Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своём отношении к героям.Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки.
Апрель	Чтение: «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка- ласточка…»; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена), М. Цветаева. «У кроват-ки»; Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; К. Паустовский. «Кот-ворюга», В. Катаев. «Цветик-семицветик». Наизусть В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; А. Плещеев. «Мой садик». «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. ХодзыРегиональный компонент: М. Усов «Последнее цветение»,Е.Мизерная «Гордость моя, Пятигорск!»	Учить слушать стихи, определять о каком времени года в них говорится. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе Помогать понять мотивы произведения. Побуждать рассказывать о своём отношении к поступкам героев.

Май	Чтение «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…» С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы) В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок»; В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка», Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуков-ского, стихи в пер. С. Маршака; Региональный компонент:М.Хмелёва «Большой и маленький», Г. Шевченко «Пятигорск»	Развивать речь, логическое образное мышление воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	«Картинка про лето» Т.С.Комарова Стр.30	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
	«Знакомство с акварелью» Т.С.Комарова стр.31	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая се о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).
2-я	«Космея» Т.С.Комарова Стр.32 Упражнение: «Путешествие по городу»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	«Укрась платочек ромашками с клумбы нашего детского сада»Т.С.Комарова Стр.33	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
Неделя	Тема	Цель
3-я	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С.Комарова Стр.34	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое

	Упражнение: «Составь натюрморт»	восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
	«Чебурашка» Т.С.Комарова Стр.34	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплятьумение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).
4-я	«Что ты больше всего любишь рисовать» Т.С.Комарова Стр.36 Упражнение: «На что похожи облака?»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
	«Осенний лес» Т.С.Комарова Стр.36	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
Неделя	Тема	Цель
1-я (лепка)	«Грибы» Т.С.Комарова Стр.29	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2-я (аппликация)	«На лесной полянке выросли грибы» Т.С.Комарова Стр.30 Пальчиковая гимнастика :*«ДОМ»*	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.| Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольна. Учить вы резать большие и маленькие грибы по частям, составлять неложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
3-я (лепка)	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.)

	Т.С.Комарова Стр.32 Пальчиковая гимнастика:«Хлебушек».	Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
4-я (аппликация)	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С.Комарова стр.35 Пальчиковая гимнастика:«Осенние листья»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1-я	«Идет дождь» Т.С.Комарова Стр.37 Упражнение: «Иду, вижу, рассказываю сам себе»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
	«Веселые игрушки» Т.С.Комарова Стр.39	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
2-я	«Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция). Т.С.Комарова	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

	Стр.42 Упражнение: Физкультминутка «Звериная зарядка»	
	«Девочка в нарядном платье» Т.С.Комарова . Стр.43	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
3-я	«Знакомство с городецкой росписью» Т.С.Комарова Стр.43 Упражнение: «Убери на место»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
	«Городецкая роспись» Т.С.Комарова Стр.44	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).
4-я	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» на участке нашего детского сада“» Т.С.Комарова Стр.45 Упражнение: «Составь натюрморт»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).
	«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Т.С.Комарова Стр.41	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
Неделя	Тема	Цель

1-я (аппликация)	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Т.С.Комарова Стр.38 Пальчиковая гимнастика:«Я гуляю во дворе».	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
2-я (лепка)	«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Т.С.Комарова Стр.37 Пальчиковая гимнастика:«Дикие животные»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
3-я (аппликация)	«Наш любимый мишка и его друзья» Т.С.Комарова Стр.40 Пальчиковая гимнастика:«Едем, едем на машине...»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
4-я (лепка)	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Т.С.Комарова Стр.39 Пальчиковая гимнастика: «Мы веселые матрешки»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.

Ноябрь

1-я	«Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“» Т.С.Комарова Стр.45 Упражнение: «Кто зимовал, кто прилетит?»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице нашего города Пятигорска» Т.С.Комарова Стр.47	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.
2-я	«Сказочные домики» Т.С.Комарова Стр.48 Упражнение: «Домашние животные»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок») Т.С.Комарова Стр.50	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
3-я	«Моя любимая сказка» Стр.51 Упражнение: «Водители»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
	«Грузовая машина» Т.С.Комарова Стр.52	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно

		располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
4-я	«Роспись олешка» Т.С.Комарова Стр.54 Упражнение: «Район, в котором мы живём»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.
	Рисование по замыслу Т.С.Комарова Стр.55	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
Неделя	Тема	Цель
1-я (лепка)	«Олешек» Т.С.Комарова Стр.49 Пальчиковая гимнастика: «Птицы прилетают»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
2-я (аппликация)	«Троллейбус» Т.С.Комарова Стр.46 Пальчиковая гимнастика: «Кормушка»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
3-я (лепка)	«Вылепи свою любимую игрушку» Т.С.Комарова Стр.51 Пальчиковая гимнастика :«Автобус».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
4-я (аппликац	«Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в

ия)	Т.С.Комарова Стр.47 Пальчиковая гимнастика «Мамин день»	приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

Декабрь

1-я	«Зима» Т.С.Комарова Стр.55 Упражнение: «Найди в природе яркие и блеклые цвета»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
	«Большие и маленькие ели на горе Машук» Т.С.Комарова Стр.57	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.
2-я	«Птицы синие и красные» Т.С.Комарова Стр.58 Упражнение: «В зимней столовой»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
	«Городецкая роспись деревянной доски» Т.С.Комарова Стр.59	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
3-я	Рисование по замыслу Т.С.Комарова Стр.60 Упражнение: «Угадай, какая роспись»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной

	Т.С.Комарова Стр.61	формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
4-я	«Наша нарядная елка» Т.С.Комарова Стр.63 Упражнение: Физкультминутка «С НОВЫМ ГОДОМ»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
	«Усатый-полосатый» Т.С.Комарова Стр.63	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.
Неделя	Тема	Цель
1-я (аппликация)	«Большой и маленький бокальчики» Т.С.Комарова Стр.59 Пальчиковая гимнастика: «Зимние забавы»	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
2-я (лепка)	«Котенок» Т.С.Комарова Стр.56 Пальчиковая гимнастика : «Уточка»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.
3-я (аппликация)	«Новогодняя поздравительная открытка» Т.С.Комарова Стр.61 Пальчиковая гимнастика	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

	:«Игрушки».	
4-я (лепка)	«Девочка в зимней шубке» Т.С.Комарова Стр.60 Пальчиковая гимнастика:«Новогодний праздник»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

Январь

1-я	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Т.С.Комарова Стр.64	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.
	«Дети гуляют зимой на участке» Т.С.Комарова Стр.66	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
2-я	«Городецкая роспись» Т.С.Комарова Стр.67 Упражнение: «Народные промыслы»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
	«Машины нашего города » Т.С.Комарова . Стр.69	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
3-я	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными

	Т.С.Комарова Стр.70 Упражнение: «Назови нарисованные приборы»	материалами. Развивать художественное творчество.
	«По мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова Стр.71	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.
4-я	«Нарисуй своих любимых животных» Т.С.Комарова Стр.72 Упражнение:Физминутка "На дворе мороз и ветер"	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительнопередавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
	«Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция). Т.С.Комарова Стр.71	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
Неделя	Тема	Цель
1-я (лепка)	«Снегурочка» Т.С.Комарова Стр.64	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
2-я (аппликация)	«Петрушка на елке» (Коллективная работа) Т.С.Комарова Стр.65 Пальчиковая гимнастика : «Наперсток»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.

3-я (лепка)	«Зайчик» Т.С.Комарова Стр.67 *Пальчиковая гимнастика :* *«Много мебели в квартире»*	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
4-я (лепка)	«Наши гости на новогоднем празднике» Т.С.Комарова Стр.68 Пальчиковая гимнастика : «Снежок»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.

Февраль

1-я	«Красивое развесистое дерево зимой во дворе нашего детского сада» Т.С.Комарова Стр.73 Упражнение: «Москва»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
	«По мотивам хохломской росписи» Т.С.Комарова Стр.75	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
2-я	«Солдат на посту» Т.С.Комарова Стр.76 Упражнение: «Кем я буду в Армии служить?»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.

	«Деревья в инее» Т.С.Комарова Стр.76	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.
3-я	«Золотая хохлома» Т.С.Комарова Стр.78 Упражнение: «По дороге»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
	«Пограничник с собакой» Т.С.Комарова Стр.79	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
4-я	«Домики трех поросят» Т.С.Комарова Стр.80 Упражнение: «Снежки»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
	Рисование по желанию. Нарисуй, что интересного произошло в нашем детском саду. Т.С.Комарова Стр.82	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
Неделя	Тема	Цель
1-я (аппликац	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки

ия)	Т.С.Комарова Стр.75 Игровое упражнение :«Моя страна»	вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
2-я (лепка)	«Щенок» Т.С.Комарова Стр.74 Пальчиковая гимнастика : «Сегодня праздник всех отцов»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
3-я (аппликация)	«Пароход» Т.С.Комарова Стр.71 Пальчиковая гимнастика : «Мы большие»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
4-я (лепка)	по замыслу Т.С.Комарова Стр.81 Пальчиковая гимнастика : «Зима»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

Март

1-я	«Дети делают зарядку в нашем детском саду» Т.С.Комарова Стр.82 Упражнение: «Мамин праздник»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
	«Картинка маме к празднику 8 Марта». Т.С.Комарова	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать

	Стр.83	ей приятное.
2-я	«Роспись кувшинчиков» Т.С.Комарова Стр.84 Упражнение: «Художники – реставраторы»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.
	(с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» Т.С.Комарова Стр.85	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
3-я	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Т.С.Комарова Стр.86 Упражнение: «Бабочка и цветок»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).
	Рисование по замыслу. Т.С.Комарова Стр.88	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
4-я	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Т.С.Комарова Стр.89 Упражнение: «Кто чем питается?»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

	«Нарисуй какой хочешь узор» Т.С.Комарова Стр.90	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
Неделя	Тема	Цель
1-я (лепка)	«Кувшинчик» Т.С.Комарова Стр.83 Пальчиковая гимнастика : «Мамин день»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
2-я (аппликация)	«Сказочная птица» Т.С.Комарова Стр. 87 Пальчиковая гимнастика : «Пирог»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
3-я (лепка)	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» Т.С.Комарова Стр.86 Пальчиковая гимнастика : «Насекомые»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
4-я (аппликация)	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» Т.С.Комарова Стр.89 Пальчиковая гимнастика : «Дикие животные»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Апрель

1-я	«Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С.Комарова	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали).

	Стр.91 Упражнение: «Кто больше назовет блюд»	Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой». Т.С.Комарова Стр.92	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.
2-я	«Роспись петуха» Т.С.Комарова Стр.94 Упражнение: «Разминка перед стартом»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С.Комарова Стр.97	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
3-я	«Спасская башня Кремля» Т.С.Комарова Стр.97 Упражнение: «Что едят в сыром виде, а что в вареном? »	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
	«Гжельские узоры» Т.С.Комарова Стр.99	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.
4-я	по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Т.С.Комарова Стр.99	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.

	«Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С.Комарова Стр.100	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.
Неделя	Тема	Цель
1-я (аппликация)	«Наша новая кукла». Т.С.Комарова Стр.93 Пальчиковая гимнастика : Как живёшь?	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
2-я (лепка)	«Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Т.С.Комарова Стр.91 Пальчиковая гимнастика :«На Луне жил звездочет...»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
3-я (аппликация)	«Поезд на перроне пятигорского жд вокзала» Т.С.Комарова Стр.96 Пальчиковая гимнастика :«Пирог»	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
4-я (лепка)	«Белочка грызет орешки» Т.С.Комарова стр.95	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

Май

1-я	«Салют над городом Пятигорском в честь праздника Победы» Т.С.Комарова Стр.101 Упражнение: «Парад в День Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
	«Роспись силуэтов гжельской посуды». Т.С.Комарова Стр.103	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
2-я	«Цветут сады» Т.С.Комарова Стр.104 Упражнение: *Разминка «Море»*	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
	«Бабочки летают над лугом» Т.С.Комарова Стр.105	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
3-я	«Картинки для игры «Радуга».Т.С.Комарова Стр.107 Упражнение: «Светофор»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
	«Цветные страницы». Т.С.Комарова Стр.108	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

4-я	«Зоопарк для кукол» (Коллективная работа) Т.С.Комарова Стр.104 Упражнение: « Ручеёк звенит»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.
Неделя	Тема	Цель
1-я (лепка)	«Сказочные животные». Т.С.Комарова Стр.101 Пальчиковая гимнастика :«Бойцы»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
2-я (аппликация)	«Весенний ковер» Т.С.Комарова Стр.102 Пальчиковая гимнастика «Море»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
3-я (лепка)	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы». Т.С.Комарова Стр.103 Пальчиковая гимнастика : «Дорожных правил очень много»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
4-я (аппликация)	«Загадки» Т.С.Комарова Стр.106 Пальчиковая гимнастика : «Солнышко»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

ХУДОЖЕСТВЕННО –ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (МУЗЫКА)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД (МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

Сентябрь **1 неделя «Мониторинг»** **Занятие 1**		
Программные задачи: Познакомить детей со словом «знания», рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» П. Чайковского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Поезд» З. Компенейца «Самолет» Е. Тиличеевой «Машина» А. Попатенко	Учим петь детей 4-5 лет, с. 47 Музыка в детском саду, в.2, с. 54, 55
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Учат в школе» В. Шаинского	Мп3
Пение	«Мы на луг ходили» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Плясовая» р. н. м	Запись мп3
III. Игры, танцы	Танец «Приглашение» укр. н. м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 24
***Материал*:** наборы детских музыкальных инструментов, иллюстрация «1 сентября»		
Занятие 2		
Программные задачи: Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Полька» М. Глинка	Праздник каждый день, ср.гр., с. 32
Музыкально-ритмические движения	«Вертушки» укр.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 89

<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Листья золотые» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Осень» И. Кишко	Учим петь детей 4-5 лет, с. 36
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Чей кружок быстрее соберется?»	Мп3
***Материал*:** игрушки – зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, мячик, слон; геометрические фигуры.		
2 неделя «Мой город. КМВ.» **Занятие 3**		
Программные задачи: Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки . Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных инструментов. Рассказать детям о композиторе г. Пятигорска.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Богословского «Бег» Т. Ломовой	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 72 Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Вертушки» укр.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 89
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Игра «Что звучит, что шумит?» «Вальс» Д. Кабалевского Игра «Угадай, что звучит?» **«Пятигорск» Е. Мизерная**	 Музыка в детском саду, ст.гр., с. 71 Песни моего сердца, с. 9
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Ах, вы сени» р.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду
III. Игры, танцы	Игра «Скворцы и вороны»	Мп3
***Материал*:** Шумовые инструменты: погремушки, трещотки, шумовые коробочки, бубны и др. Картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего еа скрипке, танцующих детей.		
Занятие 4		

Программные задачи: Дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать формировать интерес к слушанию музыки. Продолжать знакомить детей с творчеством композитора г. Пятигорска.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Богословского	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 72
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» Ф. Надененко	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 46
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Полет шмеля» Н. Римского-Корсакова	Мп3
Пение	«Кошечка» В. Витлина «Листья золотые» Т. Попатенко **«Пятигорск» Е. Мизерная**	Учим петь детей 5-6 лет, с.45 Сборник нот для старшей группы Песни моего сердца, с. 9
Игра на детских музыкальных инструментах	«Смелый пилот» Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Теремок»	Запись мп3
***Материал*:** Шапочки зверей, музыкальные инструменты.		

3 неделя «Откуда хлеб на стол пришел?» **Занятие 5**		
Программные задачи: Расширять представление о красивейшем времени года – осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш и бег» Ф. Надененко	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 46
Музыкально-ритмические движения	«Дробный шаг» р.н.м. Р. Рустамова	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 16
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Осенняя песня» П. Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Долгие и короткие звуки» **«Слава хлебу» Е. Туманян**	Мп3 Картотека игр Кем мы станем, с. 4
Пение	«Качели» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет, с. 43

	«Журавли» А. Лившица «Листья золотые» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Смелый пилот» Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Скворцы и вороны»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации на тему осени.		
Занятие 6		
Программные задачи: Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш и бег» Ф. Надененко	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 46
Музыкально-ритмические движения	«Дробный шаг» р.н.м. Р. Рустамова	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 16
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Дожди» Г. Свиридова «Облака плывут» С. Майкапара	Мп3
Пение	«Качели» Е. Тиличеевой «Журавли» А. Лившица «Листья золотые» Т. Попатенко	Учим петь детей 5-6 лет, с. 43 Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Смелый пилот» Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Скворцы и вороны»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрация Ф. Васильева «Перед дождем». Иллюстрация с изображением осеннего дождя.		

2 неделя «Осенняя пора» (региональный компонент) **Занятие 7**
Программные задачи: Дать детям представление о ветре, как природном явлении. Закреплять понятие «листопад». Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных

произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Н. Богословского «Бег» Т. Ломовой	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 72 Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Вертушки» укр.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 89
II.Основная часть Слушание	«Осенняя песня» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко **«Падают листья» М. Красева**	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец с осенними листьями	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации на тему «Осень».		
Занятие 8		
Программные задачи: Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушании юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Г. Фрида	
Музыкально-ритмические движения	«Всадники» В. Вилина «Кто лучше скачет?» Т. Ломовой	Музыкально-двигательныеупражнения в детском саду, с. 88 -, с. 50
II.Основная часть Слушание	«Танец» чешск.н.м., обр. В. Блага «Капустник» В. Нечаева	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Гусята» нем.н.м. Т. Попатенко «Скок-скок-поскок» р.н.п. «Про лягушек и комара» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных		

инструментах		
III. Игры, танцы	Танец с осенними листьями	Мп3
***Материал*:** Шапочки комара и лягушек, игрушечная скрипка, осенние листья по 2 шт. на каждого ребенка.		
Октябрь **1 неделя «Труд людей осенью»** **Занятие 9**		
Программные задачи: Закреплять знания о жанрах в музыке, воспитывать культуру слушания музыки. Учить менять движения в соответствии с характером музыки .		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Полька» М. Глинки	Праздник каждый день, ср.гр., с. 32
Музыкально-ритмические движения	«Всадники» В. Вилина «Вертушки» укр.н.м	Музыкально-двигательныеупражнения в детском саду, с. 88 -, с.89
<u>II.Основная часть</u> Слушание	**«Урожайная» А. Филиппенко** «Марш» Д. Шостаковича Скачут по дорожке» А. Филиппенко «Колыбельная» Р. Паулса	Учим петь детей 5-6 лет, с. 78 Сборник нот для старшей группы Музыкальный сундучок, с. 58 Мп3
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко «Падают листья» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Звенящий треугольник» Р. Рустамова	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	Игра «Будь ловким» Н. Ладухина	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 55
***Материал*:** иллюстрации на темы «Осень», «Сбор урожая».		
Занятие 10		
Программные задачи: Расширять понятие «любимая игрушка». Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**

<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Полька» М. Глинка	Праздник каждый день, ср.гр., с. 32
Музыкально-ритмические движения	«Вертушки» укр.н.м. «Всадник» В. Витлна	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 89 -, с. 88
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Новая кукла» П. Чайковского «Клоуны» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы Мп3
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко «Падают листья» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Бубен или погремушка?»	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 122
***Материал*:** новые игрушки (кукла, клоуны)		
2 неделя «Дикие животные» **Занятие 11**		
Программные задачи: Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш и бег» Ф. Надененко	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 46
Музыкально-ритмические движения	«Прямой галоп» Р. Шумана	Музыкально-двигательныеупражнения в детском саду, с. 147
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Игра Определи характер музыки»: «Марш» Д. Шостаковича Скачут по дорожке» А. Филиппенко «Колыбельная» Р. Паулса Игра «Угадай произведение»: «Новая кукла» П. Чайковского «Клоуны» Д. Кабалевского	Картотека игрр Сборник нот для старшей группы Музыкальный сундучок, с. 58 Мп3 Картотека игр Сборник нот для старшей группы Мп3
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко «Падают листья» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных	**«Лиса» р.н.п.**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67

инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Прятки с платком» А. Филиппенко	Музыкальный сундучок, с. 68
***Материал*:** иллюстрации к песням, платочки, шляпа, палочка, шкатулка.		
Занятие 12		
Программные задачи: Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Прямой галоп» Р. Шумана	Музыкально-двигательныеупражнения в детском саду, с. 147
II.Основная часть Слушание	«На мосточке» А. Филиппенко «По грибы, по ягоды» С. Булатова	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Листья золотые» Т. Попатенко «Падают листья» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Лиса» р.н.п.**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Прятки с платком» А. Филиппенко	Музыкальный сундучок, с. 68
***Материал*:** иллюстрации к песням		
3 неделя «Ребенок дома» **Занятие 13**		
Программные задачи: Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические	«Выставление ноги на носок»	Музыкально-двигательные упражнения

движения	«Кто лучше скачет ?» «Прыжки на двух ногах»	в детском саду, с. 151, с. 86, с. 67
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Заинька р.н.п. **«Песенка о пожарных» В. Витлина**	Учим петь детей 4-5 лет, с. 69
Пение	«Как у наших у ворот» р.н.п.	Учим петь детей 5-6 лет, с. 100
Игра на детских музыкальных инструментах	«Лиса» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Ворон» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 19
***Материал*:** иллюстрации к песням, шапочка ворона.		
Занятие 14		
Программные задачи: Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музык.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Выставление ноги на носок» «Кто лучше скачет ?» «Прыжки на двух ногах»	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 151, с. 86, с. 67
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Зоопарк» Л. Абелян «Воробьи» Т. Ломовой «Зайчики» Ю. Рожавской «Волки» В. Витлина «Слон» М. Раухвергера «Белочки» М. Раухвергера	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Песенка про хомячка» Л. Абелян	Учим петь детей 4-5 лет, с. 64
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Лиса» р.н.п.**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Изобрази животного или птицу»	
***Материал*:** иллюстрации с изображением птиц и животных.		
4 неделя «Народная культура и традиции»		

Занятие 15		
Программные задачи: Закреплять понятия о диких животных, о том ,что люди собирают в лесу. Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе «змейкой». Закреплять умение ориентироваться в пространстве.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Выставление ноги на носок» «Кто лучше скачет ?» «Прыжки на двух ногах»	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 151, с. 86, с. 67
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ой, вставала я ранешенько» р.н.п.	Учим петь детей 6-7 лет, с. 118
Пение	«Ку-ку» М. Красева «На мосточке» А. Филиппенко «По грибы, по ягоды» С. Булатова	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Лиса» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Игра «Будь ловким» **«Казачий танец»**	Музыкальный сундучок, с. 8 Мп3
***Материал*:** иллюстрация на тему «Лес».		

Занятие 16		
Программные задачи: Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевую сферу. Развивать умение выражать свои впечатления словом, мимикой, жесьлм, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа движением.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Прямой галоп» Р. Шумана	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 147
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Игра «Угадай на чем играю?»	

	«Моя Россия» Г. Струве	Учим петь детей 6-7 лет, с. 129
Пение	«Эхо» Е. Тиличеевой «Ку-ку» М. Красева «На мосточке» А. Филиппенко «По грибы, по ягоды» С. Булатова	Учим петь детей 5-6 лет. с. 45 Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Полька» М. Глинка	Праздник каждый день ср.гр., с. 32
III. Игры, танцы	Игра «Котик и козлик»» Е. Тиличеевой Танец с шарфами («Осенний сон» А. Джойса) «Казачий танец»	Сборник нот для старшей группы Мп3
***Материал*:** Театральные куклы, шарфики, деревянные кубики, металлические трубочки, шумовые коробочки, репродукции картин русских художников.		
Ноябрь **1 неделя «Перелетные птицы»** **Занятие 17**		
Программные задачи: Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Обогащать словарный запас. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева. Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться разу после вступления.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Россинки» С. Майкапара	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Песенка листьев» М. Красева «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский	Сборник нот для старшей группы Мп3
Пение	«Журавли» А. Лившца «Осень» А. Александрова	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Снегири» Е. Тиличеевой**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26

III. Игры, танцы	Игра «Будь ловким» «Казачий танец»	Музыкальный сундучок, с. 8 Мп3
***Материал*:** иллюстрация «Первый снег», «Поздняя осень».		
Занятие 18		
Программные задачи: Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержании произведения. Воспитывать любовь к животным.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Прямой галоп» Р. Шумана	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 147
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Зоопарк» Л. Абелян «Зайчики» Ю. Рожавской «Волки» В. Витлина «Слон» М. Раухвергера «Белочки» М. Раухвергера	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Журавли» А. Лившца «Осень» А. Александрова	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Снегири» Е. Тиличеевой**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	Танец с шарфами («Осенний сон» А. Джойса) «Казачий танец»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации с изображением животных в зоопарке. Волшебная палочка.		
2 неделя «Домашние животные» **Занятие 19**		
Программные задачи: Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку,		

эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Россинки» С. Майкапара	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ходит зайка по саду» р.н.п.	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Журавли» А. Лившца «Осень» А. Александрова «Ладушки», «Две тетери», «Петушок»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Снегири» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	Игра «Ворон» **Игра «Котик и козлик»» Е. Тиличеевой**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 19 Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** шапочка ворона, музыкальные инструменты.		
Занятие 20		
Программные задачи: Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой интонирования, петь легко, выразительно передавая характер песни. Учить различать темповые и динамические особенности музыки. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Канава» р.н.п. (Дробный шаг)	Музыка в детском саду, ст.гр., с.46
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ежик» Д. Кабалевского «Мотылек» С. Майкапара	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Небо синее» Е. Тиличеевой «Осень пришла» В. Герчик	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока» р.н.м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113

III. Игры, танцы	Танец с шарфами («Осенний сон» А. Джойса)	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев.		
3 неделя «ПДД. Транспорт. Транспортные профессии» **Занятие 21**		
Программные задачи: Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять умение бегать по кругу и врассыпную, по одному и в парах. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«Россинки» С. Майкапара «Вальс» Р. Глиэра	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15 -, с. 48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Мама» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Небо синее» Е. Тиличеевой «Хомячок» Л. Абелян	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 4-5 лет, с. 64
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока» р.н.м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	**Игра «Светофор»**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 17
***Материал*:** серия сюжетных картинок «Мама и дети».		
Занятие 22 **«Музыкальная сказка в осеннем лесу»**		
Программные задачи: Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке. Расширят знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Канава» р.н.п. (Дробный шаг)	Музыка в детском саду, ст.гр., с.46

<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ежик» Д. Кабалевского «Мотылек» С. Майкапара	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Небо синее» Е. Тиличеевой «Листопад» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 105
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока» р.н.м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	Танец с шарфами («Осенний сон» А. Джойса) Игра «Ворон»	Мп3 Музыка в детском саду, ст.гр., с. 19
***Материал*:** Иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев.		
4 неделя «Мой край осенью. День Матери» (Региональный компонент) Занятие 23		
Программные задачи: Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнят игровые движения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> Приветствие	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«Под яблоней зеленой» р.н.п	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 16
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Во поле береза стояла» р.н.п. «Соловьем залетным»	Мп3
Пение	«Две тетери» «Скок-поскок» «Ой, ставала я ранешенько»	Учим петь детей 6-7 лет
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока» р.н.м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	Игра «Ворон» **Хоровод «Урожайный» А. Филиппенко**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 19 Учим петь детей 5-6 лет, с. 78
***Материал*:** иллюстрация на тему «Русская народная музыка»		
Занятие 24		

Программные задачи: Рассказать детям о празднике «День матери». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Под яблоней зеленой» р.н.п	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 16
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Материнские ласки» А. Гречанинова «Мама» П. Чайковский	Мп3
Пение	«Ты на свете лучше всех, мама!» Е. Рагульской	Учим петь детей 5-6 лет, с. 87
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец с шарфами («Осенний сон» А. Джойса) Казачий танец	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации с изображением мамы и детей.		
Декабрь **1 неделя « «Зима. Зимние забавы.»** **Занятие 25**		
Программные задачи: Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«В ритме тарантеллы» (Подскоки)	Музыка в детском саду, ст.гр., с.48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Здравствуй, зимушка-зима!» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Пение	**«Голубые санки» М. Иорданского** «Зяблик» А. Филиппенко	Учим петь детей 5-6 лет, с. 84 Сборник нот для старшей группы

Игра на детских музыкальных инструментах	«Снегири» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	«Дружные пары» И. Штрауса	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 25
***Материал*:** иллюстрация на тему «Зимние забавы», «Новый год!»		
Занятие 26		
Программные задачи: Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«В ритме тарантеллы» (Подскоки)	Музыка в детском саду, ст.гр., с.48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«В лесу родилась елочка» Л. Бекмана	Мп3
Пение	«Новый год» В. Герчик «Детский сад» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 4-5 лет, с. 54
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Дед Мороз и дети»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации «Нарядная елка»		
2 неделя «Зимующий птицы» **Занятие 27**		
Программные задачи: Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни. Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля», прохлопывать ритм песни. Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логические ударения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u>	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15

Приветствие		
Музыкально-ритмические движения	«В ритме тарантеллы» (Подскоки)	Музыка в детском саду, ст.гр., с.48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Бусинки и Дед Мороз» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Голубые санки» М. Иорданского «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет, с. 84 Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Снегири» Е. Тиличеевой**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	«Дружные пары» И. Штрауса	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 25
***Материал*:** иллюстрация на тему «Новый год», елочные украшения – бусы.		
Занятие 28		
Программные задачи: Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения. Учить сравнивать два произведения. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Выставление ноги на пятку» эст.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 149
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Бусинки и Дед Мороз» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Дед Мороз и дети»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации на тему «Зима», «Зимние забавы»		
3 неделя «Народные игрушки России»		
Программные задачи:		

Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодии, передавать ритм, четко произносить слова, менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«Качание рук» польск.н.м.	Музыка в детском саду, ст.гр., с.50
II.Основная часть Слушание	**Музыкально-дидактическая игра «Веселые матрешки»**	Картотека игр
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Снегири» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 26
III. Игры, танцы	Танец петрушек Танец снежинок Хоровод «Новогодняя» А. Филиппенко	Мп3 Сборник песен А. Филиппенко, с. 20
***Материал*:** погремушки, султанчики.		
Занятие 30		
Программные задачи: Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, выразительно. Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Выставление ноги на пятку» эст.н.м.	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 149
II.Основная часть Слушание	«Баба-Яга» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы

Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Не выпустим» Игра «Передай рукавицу»	Мп3
***Материал*:** Шкатулка, картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза. Рукавица.		
4 неделя «Готовимся к Новому году» Занятие 31		
Программные задачи: Знакомить с творчеством П. Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> Приветствие	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«Качание рук» польск.н.м. «Вальс» Л. Делиба	Музыка в детском саду, ст.гр., с.50 Мп3
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«На тройке» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Саночки» А. Филиппенко**	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	Танец петрушек Танец снежинок Хоровод «Новогодняя» А. Филиппенко	Мп3 Сборник песен А. Филиппенко, с. 20
***Материал*:** иллюстрации с изображением зимних пейзажей. Колокольчики, султанчики, стекленные стаканы, фужеры.		
Занятие 32		
Программные задачи: Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность слушать. Развивать музыкальный вкус.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**

<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Великаны и гномы» Д. Львова-Компанейца	-
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Угадай по ритму» «Шутка» И. Баха «Грустное настроение А Штейнвиля	Картотека игр
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец петрушек Танец снежинок Хоровод «Новогодняя» А. Филиппенко	Мп3 Сборник песен А. Филиппенко, с. 20
***Материал*:** Шкатулка, картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза. Рукавица.		
Январь **1 неделя**		
Программные задачи: Приобщать к музыкальному искусству. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Т. Ломовой	Музыка в детском саду, с. 15
Музыкально-ритмические движения	«Великаны и гномы» Д. Львова-Компанейца	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«На тройке» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы

Игра на детских музыкальных инструментах	**«Саночки» А. Филиппенко**	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	«Дружные пары» И. Штрауса Танец петрушек Танец снежинок Хоровод «Новогодняя» А. Филиппенко	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 25 Мп3 Сборник песен А. Филиппенко, с. 20
***Материал*:** султанчики, колпачки.		
Занятие 34		
Программные задачи: Развивать эмоциональное восприятие песен. Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Р. Шумана	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Великаны и гномы» Д. Львова-Компанейца	-
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«вальс снежных хлопьев» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Елка-елочка» Т. Попатенко «Новый год» В. Герчик «Здравствуй, зимушка-зима» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Хоровод «Новогодняя» А. Филиппенко	Сборник песен А. Филиппенко, с. 20
***Материал*:** Мишура, белые шарфики.		

2 неделя «Народные промыслы» **Занятие 35**
Программные задачи: Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои

впечатления словом, жестом, мимикой. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздничный марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Бег» И. Кишко	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Зимушка хрустальная» А. Филиппенко	Сборник песен А. Филиппенко, с. 22
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Саночки» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	«Вальс снежных хлопьев» импровизация **Музыкально-дидактическая игра «Веселые матрешки»**	Мп3 Картотека игр
***Материал*:** белые ленточки		
Занятие 36		
Программные задачи: Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Прививать любовь к русской природе, животным и птицам.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Росинки» С. Майкапара	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Прогулка» С. Прокофьева «Белочка» М. Красева «В мороз» М. Красева	Мп3 Сборник нот для саршей группы
Пение	«Что нам нравится зимой» Е. Тиличеевой «Случай в лесу»А Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		

III. Игры, танцы	Дружные пары» И. Штрауса	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 25
***Материал*:** Иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу.		
3 неделя «Электроприборы» **Занятие 37**		
Программные задачи: Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждат выполнят игровые действия, соблюдая правила игры.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздничный марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Полка» Ю. Слонова	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Рыбка» М. Крсасева	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Случай в лесу» А. Филиппенко «Детский сад» А. Филиппенко «Бубенчики» Е. Тиличеевой	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 4-5 лет, с. 54 Учим петь детей 5-6 лет, с. 46
Игра на детских музыкальных инструментах	«Саночки» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	«Вальс снежных хлопьев» импровизация **Музыкально-дидактическая игра «Самовар»**	Мп3 Картотека игр
***Материал*:** картинки к пеням.		
Занятие 38		
Программные задачи: Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: 2О чем рассказывает музыка?». Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто петь постепенное и скачкообразное движение мелодии. Закреплять танцевальные движения, выученные раннее.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**

<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Росинки» С. Майкапара «Всадники» В. Витлина	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 88
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Шуточная» М. Раухвергера	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Рыбка» М. Красева «Хомячок» Л. Абелян	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 4-5 лет, с. 64
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	«Полька» Ю. Слонова Игра «Волк и зайчата» Т. Шутенко	Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** картинки к пеням.		
4 неделя «Зимние чудеса» **Занятие 39**		
Программные задачи: Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздничный марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Прогулка» С. Прокофьева	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Вечер» С. Прокофьева «Тихая ночь» А. Дубенского «Утро» С. Прокофьева	Мп3
Пение	«Случай в лесу» А. Филиппенко «Бубенчики» Е. Тиличеевой	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 46
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	**Музыкально-дидактическая игра «Снеговик»**	Картотека игр

	«Полька» Ю. Слонова	Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** Репродукции картин русских художников.		
Занятие 40		
Программные задачи: Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать умение чисто интонировать пенсии, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Побегаем – поиграем» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Узнай на чем играю» «Назови инструмент и расскажи о нем» «Вальс» («Спящая красавица»)	Картотека игр Мп3
Пение	«Андрей-воробей» «Тяв-тяв» В. Герчик «Песенка друзей» В. Герчик «Наша Родина сильна» А. Филиппенко	Учим петь детей 4-5 лет, с. 29 Учим петь детей 5-6 лет, с. 98 -. С. 91 -, с. 109
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец «Возле речки, возле моста»	Мп3
***Материал*:** детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением.		
Февраль **1 неделя « Москва – столица нашей Родины»** **Занятие 41**		
Программные задачи: Расширять знание о празднике «День защитника Отечества». Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно. Совершенствовать		

ходьбу под марш, умение делать перестроения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» В. Соловьева-Седого	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Качание руками» (Вальс Р. Глиэра)	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	**«Песня о Москве» О. Девочкиной**	Учим петь детей 6-7 лет, с. 133
Пение	«Наша Родина сильна» А. Филиппенко «Бравые солдаты» А. Филиппенко	Учим петь етей 5-6 лет, с. 109 Музыка в детском саду, ст.гр., с. 40
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец с лентами («Колокольчики» В. Моцарта)	Мп3
***Материал*:** Ленты разных цветов		
Занятие 42		
Программные задачи: Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Совершенствовать ходьбу под марш. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, выполнять плавные движения руками.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» В. Соловьева-Седого	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Качание руками» (Вальс Р. Глиэра)	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 48
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Спасибо» Ю. Чичкова	
Пение	«Конь» Е. Тиличеевой «Бравые солдаты» А. Филиппенко «Наша Родина сильна» А. Филиппенко	Учим петь детей 5-6 лет, с. 57 Музыка в детском саду, ст.гр., с. 40 Учим петь етей 5-6 лет, с. 109
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танец «Возле речки, возле моста»	Мп3

	Танец с лентами («Колокольчики» В. Моцарта) Игра «Будь ловким»	Музыкальный сундучок с. 8
***Материал*:** Ленты разных цветов, цветные флажки.		
2 неделя «Защитники Отечества» (рода войск) **Занятие 43**		
Программные задачи: Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и долгие звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» В. Соловьева-Седого	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с флажками»	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду с.175
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Песенка про папу» В. Шаинского «Мамина песенка» М. Парцхаладзе **Музыкально-дидактическая игра «Три марша»**	Мп3 Сборник нот для старшей группы Музыка в детском саду, ст.гр., с. 72
Пение	«Песня о бабушке» В. Шаинского «Наша Родина сильна» А. Филиппенко	Сборник нот для старшей группы Учим петь етей 5-6 лет, с. 109
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Танец с лентами («Колокольчики» В. Моцарта) Эстонская полька	Мп3
***Материал*:** Ленты разных цветов, цветные флажки.		
Занятие 44		
Программные задачи: Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к го песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песн, выразительные средства музыки.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» В. Соловьева-Седого	Сборник нот для старшей группы

Музыкально-ритмические движения	«Побегаем – поиграем» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Песенка крокодила Гены» В. Шаинского	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Улыбка» В. Шаинского «Голубой вагон» «Песенка о бабушке»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Танец «Возле речки, возле моста» Игра «Будь ловким»	Мп3 Музыкальный сундучок с. 8
***Материал*:** Портрет В. Шаинского		
3 неделя «ПДД. Транспорт. Транспортные профессии.» Занятие 45		
Программные задачи: Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> Приветствие	«Марш» В. Соловьева-Седого	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Побегаем – поиграем» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Россия» Г. Струве «Будем в армии служить» Ю. Чичкова	Учим петь детей 6-7 лет, .с 129 С. 98
Пение	«Наша Родина сильна» А. Филиппенко «Бравые солдаты» А. Филиппенко	Учим петь етей 5-6 лет, с. 109 Музыка в детском саду, ст.гр., с. 40
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Танец «Яблочко» **Игра «Светофор»**	Мп3 Музыка в детском саду, ст.гр., .с.17
***Материал*:** Иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия»		

Занятие 46		
Программные задачи: Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с флажками»	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду с.175
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Масленница»	Мп3
Пение	«Мамина песенка» М. Перцхаладзе	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Эстонская полька» «Танец с лентами»	Мп3
***Материал*:** Цветные ленты и флажки.		

4 неделя «Зима» (обобщение) Региональный компонент Занятие 47		
Программные задачи: Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93
Музыкально-ритмические движения	«Танцуй как я» В. Золотарева	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 103
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Февраль» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Мамина песенка» М. Перцхаладзе **«Зима проходит» р.н.п. П. Чайковский**	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 141

Игра на детских музыкальных инструментах	«Зимушка хрустальная» А. Филиппенко	Сборник песен А. Филиппенко, с. 22
III. Игры, танцы	«Русский перепляс» («Ах вы, сени»)	Мп3
***Материал*:** Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленница»		
Занятие 48		
Программные задачи: Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Побуждать исполнять народные мелодии и песни.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с флажками»	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду с.175
II.Основная часть Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Петух, курица, цыпленок»	Картотека игр
Пение	«Мамина песенка» М. Перцхаладзе	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	Эстонская полька» «Полянка» танцевальная импровизация	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации на тему «Народные праздники».		
Март **1 неделя «Мамин праздник. Женские профессии»** **Занятие 49**		
Программные задачи: Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
I.Вводная часть **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93

Музыкально-ритмические движения	«Гавот» Ф. Госсека	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 91
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Веснянка» В. Герчика «Весенняя» В. Моцарта «Жаворонок» П. Чайковский	Мп3
Пение	«Идет весна» В. Герчик «Ручей» Е. Зарицкой **«Маме в день 8 марта» Е. Тиличеевой**	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 85
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	«Русский перепляс» («Ах вы, сени») Хоровод «Веснянка» А. Филиппенко	Мп3 Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** портрет П. Чайковского, иллюстрации на тему «Весна». Цеты.		
Занятие 50		
Программные задачи: Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Развивать умение определять трехчастную форму произведения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93
Музыкально-ритмические движения	«Гавот» Ф. Госсека «Всадники» В. Витлина	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 91 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. с. 88
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Весенняя песенка» Г. Фрида «Птичий дом» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Идет весна» В. Герчика	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	«Танец с шарфами» И. Штрауса	Мп3

	Игра «Перелет птиц»	
***Материал*:** Иллюстрации на тему «Прилет птиц», шапочки птиц, шарфики.		
2 неделя «Профессии города» **Занятие 51**		
Программные задачи: Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Возле речки, возле моста»	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 92
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Выйди, солнышко» Р. Паулса «Солнечные зайчики» В. Мурадели	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Идет весна» В. Герчик «Ручей» Е. Зарицкой **«Маме в день 8 марта» Е. Тиличеевой**	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 85
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	Танец «Светит солнышко для всех» А. Ермолова Хоровод «Веснянка» А. Филиппенко	Мп3 Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** репродукции картин русских художников на тему «Весна»		
Занятие 52		
Программные задачи: Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определят их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение чисто попевать интервалы квинту и секту; различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Леви	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 93
Музыкально-ритмические	«Возле речки, возле моста»	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 92

движения		
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Весело- грустно» Л. Бетховен Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое эхо»	Мп3 Картотека игр
Пение	«Идет весна» В. Герчика «Ручей» Е. Зарицкой	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	«Танец с шарфами» И. Штрауса Танец «Светит солнышко для всех»	Мп3
***Материал*:** Репродукция картин на тему «Весна». Султанчики: голубые, серебристые, желтые и красные.		

3 неделя «Насекомые» Занятие 53		
Программные задачи: Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение определять трехчастную форму. Закреплять движения в парах, учить кружится «звездочкой».		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> Приветствие	«Марш» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Возле речки, возле моста» «Парный танец» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 92 -, .с. 102
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Весною» С. Майкапара Музыкально-дидактическая игра «Песня, танец, марш» **«Жук ползет» А. Лепина**	Мп3 Картотека игр Учим петь детей 4-5лет, с. 76
Пение	«Идет весна» В. Герчик «Птичий дом» Д. Кабалевского «Солнечный зайчик» В. Мурадели	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46

III. Игры, танцы	«Танец с шарфам» И. Штрауса Игра «Громко, тихо запоем»	Мп3 Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** иллюстрация «Весна», шарфики.		
Занятие 54		
Программные задачи: Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием «музыкальный проигрыш». Совершенствовать умение выполнять движения с предметами ритмично, исполнять танец выразительно.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Парный танец» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 102
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Жаворонок» П. Чайквского «Весенняя» В. Моцарта	Мп3
Пение	«Идет весна» В. Герчика «Веснянка» В. Герчик	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики» Е. Тиличеевой	Учим петь детей 5-6 лет. с. 46
III. Игры, танцы	«Танец с цветами» Ф. Шуберта	Мп3
***Материал*:** Репродукция картин на тему «Весна». Цветы		

4 неделя «Дикие животные весной» (региональный компонент) **Занятие 55**		
Программные задачи: Продолжать знакомить детей, как в музыке передается разное настроение. Закреплять умение определять средства музыкально выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Походный марш» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Россинки» С. Майкапара	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 15

<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Весело – грустно» Л. Бетховена	Мп3
Пение	«Идет весна» В. Герчик «Веснянка» А. Филиппенко «Весенний дождик»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	**«Лиса» р.н.п.**	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	«Танец с шарфам» И. Штрауса Игра «Громко, тихо запоем»	Мп3 Сборник нот для старшей группы
***Материал*:** Шарфики.		
Занятие 56		
Программные задачи: Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомит с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер произведения. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Походный марш» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Парный танец» Е. Тиличеевой	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 102
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ежик» «Клоуны»	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Про медведя»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	«Вроде вальса» Д. Кабалевского	Мп3
***Материал*:** Портрет Д. Кабалевского. Иллюстрации к произведениям Д. Кабалевского		
Апрель **1 неделя «Если хочешь быть здоров!»** **Занятие 57**		
Программные задачи:		

Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Богословского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	**«Упражнение с мячами» Т. Ломовой**	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 207
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Голубой автобус» А. Филиппенко «Подснежник» П. Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Ритмические полоски»	Сборник нот для старшей группы Мп3 Картотека игр
Пение	«Веснянка» А. Филиппенко «Весенний дождик»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Лиса» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 67
III. Игры, танцы	Хоровод «Во поле береза стояла»	Мп3
***Материал*:** Картинки, отражающие содержание песен; игрушка «Солнышко»; металлофон		
Занятие 58		
Программные задачи: Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Походный марш» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с мячами» Т. Ломовой	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 207
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Опера «Иван Сусанин» «Полька» Хор «Славься»	Мп3
Пение	«Громко, тихо запоем» Е. Тиличеевой «Ручеек» Е. Зарицой	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 91

	«Песенка друзей» В. Герчик	
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	«Возле речки, возле моста»	Мп3
***Материал*:** Портрет М. Глинки. Ленточки.		

2 неделя «Земля – наш общий дом. Космос» **Занятие 59**		
Программные задачи: Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин»). Развивать умение слушать музыку, определять ее характер, поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» Н. Богословского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Марш с приветствием» В. Соловьева-Седого	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 200
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Опера «Иван Сусанин» «Полька» Хор «Славься» «Марш Черномора»	Мп3
Пение	«Громко, тихо запоем» Е. Тиличеевой «Ручеек» Е. Зарицой «Песенка друзей» В. Герчик	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 91
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	**Танцевальная импровизация «Космонавтом быть хочу» А. Филиппенко**	Сборник песен А. Филиппенко, с. 42
***Материал*:** Иллюстрации к операм «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»		
Занятие 60		
Программные задачи: Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомит с понятием «заключение		

песни». Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Походный марш» Д. Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте»	Музыка и движение с. 121
<u>II.Основная часть</u> Слушание		
Пение	«Песенка друзей» В. Гернчик «Тяв-тяв» В. Герчик «Весенняя песенка» А. Филиппенко	Учим петь детей 5-6 лет, с. 91 -, с.98 -, с. 89
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	«Возле речки, возле моста»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации по содержанию песни		

3 неделя «Правила питания» **Занятие 61**		
Программные задачи: Рассказать детям об освоении космоса. Воспитывать чувство патриотизма, обогащать словарный запас.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Я верю, друзья» О. Фельцмана	Мп3
Музыкально-ритмические движения	«Марш с приветствием» В. Соловьева-Седого	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 200
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Ракеты» Ю. Чтчкова **Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные яблочки»**	Учим петь детей 6-7 лет, с. 152 Картотека игр
Пение	«Марш юных космонавтов» А. Филиппенко	Учим петь детей 6-7 лет, с. 154

Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Танцевальная импровизация «Космонавтом быть хочу» А. Филиппенко	Сборник песен А. Филиппенко, с. 42
***Материал*:** костюм инопланетянина. Игрушка «Летающая тарелка». Пазл «Космос». Предметы в форме ара, прямоугольника, куба.		
Занятие 62		
Программные задачи: Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Травушка-муравушка» р.н.п.	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте»	Музыка и движение с. 121
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Вальс цветов» П. Чайковского	Мп3
Пение	«Песенка друзей» В. Гернчик «Тяв-тяв» В. Герчик «Весенняя песенка» А. Филиппенко	Учим петь детей 5-6 лет, с. 91 -, с.98 -, с. 89
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомые произведения	
III. Игры, танцы	«Возле речки, возле моста» Игра с бубном	Мп3 Музыка в детском саду. ст.гр.. с. 105
***Материал*:** Декорации деревни. Цветы, бубен.		
4 неделя «Мониторинг» **Занятие 63**		
Программные задачи: Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различат на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строение песни, познакомить с понятием «музыкальный проигрыш». Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.		

Вид деятельности	Репертуар	Литература
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте»	Музыка и движение с. 121
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Весенние голоса» И. Штрауса	Мп3
Пение	«Эхо» Е. Тиличеевой «Веснянка» В. Герчик	Учим петь детей 5-6 лет, с. 45 Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Весенняя симфония» И. Штрауса «Полька»	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	Танцевальная импровизация «Весенние голоса» И. Штрауса	Мп3
***Материал*:** игрушка крот, металлофоны, треугольники, свистульки, трещотки.		
Занятие 64		
Программные задачи: Продолжать знакомит с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, передавая характер музыкального произведения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Когда мои друзья со мной» В. Шаинского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте»	Музыка и движение с. 121
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Песенка мамонтенка»	Мп3
Пение	«Улыбка» «Пропала собака»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Мир похож на цветной луг»	Мп3
III. Игры, танцы	Танцевальная импровизация «Песенка крокодила Гены», «Кузнечик»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации, отражающие содержание песен В. Шаинского. Игрушки – Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок.		

Май **1 неделя «День Победы. Отечественная война»** **Занятие 65**		
Программные задачи: Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» М. Красева	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте»	Музыка и движение с. 121
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Узнай песню по картинке» **«Это день Победы» Т. Попатенко**	Картотека игр Учим петь детей 5-6 лет, с. 152
Пение	Повторение знакомых песен	
Игра на детских музыкальных инструментах	«Весенняя симфония» И. Штрауса «Полька»	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	Танцевальная импровизация «Весенние голоса» И. Штрауса	Мп3
Материал: Иллюстрации с изображением поющих детей		
Занятие 66		
Программные задачи: Закреплять умение определять характер музыки: шутливый, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Когда мои друзья со мной» В. Шаинского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Шаг с притопом на месте» «Упражнение с мячами» Т. Ломовой	Музыка и движение с. 121 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 207
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Шарманка» Д. Шрстаковича	Мп3
Пение	Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню и спой ее»	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных	Игра «Назови музыкальный инструмент»	Мп3

инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Галя по садочку ходила»	Мп3
***Материал*:** Атрибуты к подвижной игре, иллюстрация с изображением шарманки, портрет Д. Шостаковича		
2 неделя «Обитатели морей, океанов» **Занятие 67**		
Программные задачи: Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с мячами» Т. Ломовой	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, с. 207
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Цветы на лугу» З. Компанейца	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Чепуха» Е. Тиличеевой «Колокольчик» З. Компанейца	Сборник нот для старшей группы
Игра на детских музыкальных инструментах	«Весенняя симфония» И. Штрауса «Полька»	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	Хоровод «Веночек» венг.н.м. **Танец «В подводном царстве»**	Сборник нот для старшей группы Мп3
Материал: Иллюстрации с изображением луговых цветов, кубики. Шапочки цветов – клевер, лютик, василек, роза.		
Занятие 68		
Программные задачи: Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздник веселый» Д . Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические	«»Ой, лопнул обруч» укр.н.м.	Сборник нот для старшей группы

движения		
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Мир нужен всем» В. Мурадели	Мп3
Пение	«Чепуха» Е. Тиличеевой «Бравые солдаты» А. Филиппенко «Наша Родина сильна» А. Филиппеннко	Сборник нот для старшей группы Музыка в детском саду, ст.гр., с 40 Учим петь детей 5-6 лет, с. 109
Игра на детских музыкальных инструментах		
III. Игры, танцы	Игра «Галя по садочку ходила»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрации на тему «День Победы»		
3 неделя «ПДД. Транспорт. Транспортные профессии» Занятие 69		
Программные задачи: Закреплять знания о строении песни. Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение выказывать свое мнение о песне.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Учимся танцевать» Т. Лосмовой	Музыка и движение, с. 116
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Чему учат в школе» В. Шаинского	Мп3
Пение	«Детский сад» А. Филиппнко «Песенка друзей» В. Герчик «Весенняя песенка» А. Филиппнко	Учим петь детей 4-5 лет, с. 54 Учим петь детей 5-6 лет, с. 89, с. 91
Игра на детских музыкальных инструментах	«Весенняя симфония» И. Штрауса «Полька»	Сборник нот для старшей группы
III. Игры, танцы	«Игра с бубном» Танец «Ой, лопнул обруч» **Игра «Правила дорожного движения»**	Музыкальный сундучок, с. 32 Мп3 Музыка и движение, с. 154
Материал: Ленты, бубен, иллюстрации «Дети идут в школу».		
Занятие 70		

Программные задачи: Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздник веселый» Д . Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Учимся танцевать» Т. Лосмовой	Музыка и движение, с. 116
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Песня жаворонка» П. Чайковский	Мп3
Пение	«Чепуха» Е. Тиличеевой «Песенка о песенке» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 117
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока-сорока» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	Игра «Галя по садочку ходила»	Мп3
***Материал*:** Иллюстрация с изображением жаворонка. Карточки для игры «Сколько нас поет?». Голубой платочек.		

4 неделя « Весна» (обобщение) региональный компонент **Занятие 71**		
Программные задачи: Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения. Закреплять умение играть в оркестре.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Марш» С. Соснина	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Учимся танцевать» Т. Лосмовой	Музыка и движение, с. 116
<u>II.Основная часть</u> Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню»	Картотека игр
Пение	«Детский сад» А. Филиппнко	Учим петь детей 4-5 лет, с. 54

	«Песенка друзей» В. Герчик **«Весенняя песенка» А. Филиппнко**	Учим петь детей 5-6 лет, с. 89, с. 91
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока-сорока» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	Танец «В подводном царстве» Хоровод «Веночек»	Мп3 Сборник нот для старшей группы
Материал: афиша с предполагаемыми номерами и именами детей. Набор детских музыкальных инструментов.		
Занятие 72		
Программные задачи: Обобщать и расширять знания о времени года – лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к красоте природы.		
Вид деятельности	**Репертуар**	**Литература**
<u>I.Вводная часть</u> **Приветствие**	«Праздник веселый» Д . Кабалевского	Сборник нот для старшей группы
Музыкально-ритмические движения	«Учимся танцевать» Т. Лосмовой	Музыка и движение, с. 116
<u>II.Основная часть</u> Слушание	«Какого цвета лето?»	Сборник нот для старшей группы
Пение	«Чепуха» Е. Тиличеевой «Песенка о песенке» Т. Попатенко	Сборник нот для старшей группы Учим петь детей 5-6 лет, с. 117
Игра на детских музыкальных инструментах	«Сорока-сорока» р.н.п.	Музыка в детском саду, ст.гр., с. 113
III. Игры, танцы	Хоровод «Веночек»	Сборник нот для старшей группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ (ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляциив двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

Сентябрь					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть. ОРУ	Основная часть	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия.
Вводная часть. Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, врассыпную, перестроение в колонну по 2 в движении 3-4 Построение с одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, в движении					
1 неделя	МОНИТОРИНГ				
2 неделя	МОНИТОРИНГ				
3 неделя 1-2 занятие, 3-игровое	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге 1 мин. В ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	ОРУ без предметов	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, и ловля его с хлопком.	Перебрасывание мяча друг другу в шеренге расстояние 2 м. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове.	«Удочка» « С какого дерева плод?» (Осень)

4 неделя 1-2 занятие,3-е игровое	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу педагога; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края.	ОРУ с гимнастической палкой	Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке. Равновесие- ходьба , перешагивание через препятствие – бруски или кубики, сохраняя правильную осанку. Прыжки на двух ногах с мешочком , зажатым между колен, как пингвины.	Пролезание в обруч прямо и боком в группировке. Равновесие- ходьба , перешагивая через бруски, с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	«Мы веселые ребята» « С какого дерева фрукт?» (Фрукты)

Октябрь

№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть. ОРУ	Основная часть	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры. Рефлексия.
Вводная часть.Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в колонну по 2, 3. 3-4 Построение в шеренгу, повороты направо, налево, кругом.					
1 неделя 1-2 занятие,3-е игровое	Упражнять детей в беге продолжительностью 1 мин., в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Повторить ходьбу с высоким поднимание колен; знакомить с элементами баскетбола, ведение мяча.	ОРУ без предметов	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах, через короткий шнур. Броски мяча двумя руками от груди друг другу.	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через предметы. Прыжки на двух через шнур слева направо и продвигаясь вперед. Передача мяча двумя руками от груди.	«Перелет птиц», «Найди и промолчи» (Овощи)

2 неделя 1-2занятие,3-игровое	Разучить повороты по сигналу педагога во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	ОРУ с гимнастической палкой	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги, Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренге, двумя руками от груди. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие	« Не оставайся на полу», «У кого мяч?» Русск. нар. и. хор. « Ягода –малина» (Ягоды)
3 неделя 1-2занятие ,3-игорвое	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии, в ходьбе с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью 1 мин.; познакомить с игрой в бадминтон; повторить упражнения в прыжках.	ОРУ с малым мячом	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. Лазание – подлезание под дугу прямо и боком в группировке. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2.5 м. Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	«Улочка», «Сбор урожая» (Грибы)
4 неделя 1-2 занятие, 3-игровое	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать выносливость в беге продолжительностью 1 мин.; Разучить игру «Пасадка» картофеля», упражнять в прыжках, развивать выносливость	ОРУ с обручем	Ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Прыжки на двух ногах на мат высотой 20 см.	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке на середине присесть и хлопнуть в ладоши. Прыжки на препятствие высотой 20 см	«Гуси-лебеди», (Домашние птицы) « Котята и щенята» (Домашние животные) «Съедобное – несъедобное»

Ноябрь					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть.ОРУ	Основная часть	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры Рефлексия.
Вводная часть.Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 1, 2,3 колонны.					
1 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивать координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	ОРУ с мячом	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, мяч передаем перед собой и за собой, прыжки на правой и левой ноге продвигаясь вперед, переброска мяча снизу стоя в шеренге.	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч. Прыжки по прямой (расстояние 2 м.) 2 прыжка на правой, (на левой) ноге. Перебрасывание мяча двумя реками из-за головы.	«Пожарные на учении», «У медведя во бору» «Гуси-лебеди», (Домашние птицы)
2 неделя 1-2 занятие,3-е игровое	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в беге врассыпную, между предметами, повторить прыжки, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в ведении мяча.	ОРУ без предметов	Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Ведение мяча , продвигаясь вперед шагом.	Прыжки на правой и левой ноге. Ползание на четвереньках проталкивая мяч головой. Ведение мяча в ходьбе.	«Не оставайся на полу», « Любая фигура замри» (Я и мое тело)
3 неделя 1-2- занятие,3-игровое	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с беге между предметами, в равновесии. Развивать выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	ОРУ с мячом	Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед Пролезание в обруч прямо и боком. Ходьба по гимнастической скамейке боком.	Ведение мяча в ходьбе. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.	«Удочка», «Ловишка парами», «Бездомный заяц!» « Сбей кувшин»-казачья игра (Региональный компонент)

4 неделя 1-2 занятие,3-игровое	Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в равновесии и прыжках. Закрепить бег с преодолением препятствий; развивать ловкость в играх.	ОРУ на гимнастической скамейке	Подлезание под шнур боком на касаясь руками пола. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки на правой и левой ноге до предмета.	Викторины, игры, соревнования	«Перелет птиц», «Птички в гнездышке» (Поздняя осень)

Декабрь

№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия
Вводная часть Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в 2-3 звена, колонны, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 2-3 звена.					
1 неделя 1-2 занятие,3-игровое	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Упражнять в метании	ОРУ с обручем	Ходьба по наклонной доске, руки в стороны, свободно балансируют. Прыжки на двух ногах через бруски, Броски мяча двумя руками из-за головы.	Ходьба по наклонной доске, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Переброска мяча друг другу произвольным способом.	«Ловишки с ленточками», «Сделай фигуру» « Возьми папаху» Казачья игра (Региональный компонент)
2 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Упражнять в ходьбе и беге взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, в метании. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	ОРУ с флажками	Прыжки с ноги на ногу продвигаясь вперед. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Ползание на четвереньках между предметами.	Прыжки попеременно с ноги на ногу продвигаясь вперед. Ползание на четвереньках толкая мяч головой. Вперед Прокатывание набивного мяча.	«Не оставайся на полу», (Мебель) «Закачалось деревцо», «У кого мяч?»

3 неделя 1-2 занятие,3-игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, закреплять умение ловить мяч; развивать ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	ОРУ без предметов	Перебрасывание большого мяча стоя в шеренге. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Спортивные соревнования, Эстафеты, игры.	«Охотники и зайцы», «Летает –не летает» Казачья игра « Золотые ворота» (Региональный компонент)
4 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, врассыпную; лазание на гимнастическую стенку; в в равновесии и прыжках	ОРУ без предметов	Лазание на гимнастическую стенку не пропуская рейки. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах между предметами	Лазание да верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская рейки. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы. Прыжки на двух ногах между предметами с мешочком зажатым между колен.	«Хитрая лиса», «Мы веселые ребята» « Два Мороза» (Зима)

Январь					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия
Вводная часть Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в колонну, в 2, 3 звена, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 2, 4 звена, повороты направо, налево, кругом.					
1неделя 1-2 занятие,3-игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	ОРУ с кубиками	Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками. Метание -броски мяча в шеренге	Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах	«Медведи и пчелы» « Взятие крепости» (Зимние забавы)
2 неделя 1-2 занятие,3-игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывание мяча головой.	ОРУ с веревкой	Прыжки в длину с места. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. Броски мяча вверх	Прыжки в длину с места Переползание через предметы и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2.5 м.	«Совушка», (Зимующие птицы) «Таксист»
3 неделя 1-2 занятие, 3- игровое	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывание мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; метание на дальность.	ОРУ на гимнастической скамейке	Перебрасывание мячей друг другу. Пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагивание через предметы.	Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока его от пола. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагивание через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны	«Не оставайся на полу» « Волк во рву»(Дикие животные зимой)

4 неделя 1-2 занятие,3- игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в равновесии и прыжках, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	ОРУ с обручем	Лазание по гимнастической стенке одноименном способом. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги с носку другой. Прыжки с продвижением вперед ноги врозь ноги вместе. Ведение мяча в прямом направлении	Лазание на гимнастическую стенку . Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой. Прыжки через шнур Ведение мяча до обозначенного места.	«Хитрая лиса», «Кто быстрее обует табуретку» « Найди пару» (Посуда)

Февраль					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия
Вводная часть .Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в колонну, в 2, 3, колонны, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 1, 2, 4 колонны.повороты направо, налево, кругом.					
1 неделя 1-2 занятие,3- игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	ОРУ с гимнастической палкой	Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Прыжки через валики. Бросание мячей в корзину с расстояния 2 м двумя руками из-за головы	Равновесие- бег по гимнастической скамейке. Прыжки через бруски правым и левым боком.	«Охотники и зайцы» « Угадай из чего сделано?» (Продукты питания)

2 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	ОРУ с большим мячом	Прыжки в длину с места 50 см. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед. Лазание-подлезание под дугу высота 40 см, не касаясь руками пола.		«Не оставайся на земле» « Лыжники» (Зимнии виды спорта)
3 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучивание метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивание через нее.	ОРУ на гимнастич. скамейке	Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча с расстояния 2.5 м Подлезание под палку. Высота 40 см, 2-3 подряд. Перешагивание через шнур. Высота 40 см	Веселые соревнование «23 февраля» И. « Пограничники» (Наша Армия)	«Мышеловка»
4 неделя 1-2 занятие,3-игровое	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская рейки; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной площади опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	ОРУ без предметов	Лазание на гимнастическую стенку. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс, приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места.отбивание мяча в ходьбе.	Лазание на гимнастическую стенку, ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой. Прыжки с ноги на ногу между предметами. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой.	«Гуси –лебеди», «Третий лишний» « Загони машину в гараж» (Транспорт)

Март					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия
Вводная часть Построение и перестроение : 1-2 Построение в колонну по одному, перестроение в колонну, в 2, 3, звена, в круг 3-4 Построение в шеренгу, перестроение 2, 4 колонны. повороты направо, налево, кругом.					
1 неделя 1-2 –занятие,3-игровое	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча , развивать ловкость и глазомер.	ОРУ с мячом	Равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки из обруча в обруч. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока об пол.	Равновесие- ходьба по канату приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через набивные мячи. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком	«Пожарные на учении» « Прачка» (8 Марта)
2 неделя 1-2-занятие ,3-игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять метание мешочка в цель, ползание между предметами.	ОРУ без предмета	Прыжки в высоту с разбега, Метание мешочка в вертикальную цель. Ползание на четвереньках между предметами.	Прыжки в высоту с разбега. Метание мешочка в вертикальную цель. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м.	«Медведи и пчелы», «Карусель» (Игрушки)
3 неделя 1-2 – занятие, 3-игровое	Повторить ходьбу со сменой ведущего, со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	ОРУ с кубиками	Лазание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Равновесие -Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом. Прыжки вправо, влево через шнур.	Лазание по гимнастической скамейке . Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки вправо, влево через шнур.	«Стоп», «Удочка» Русск.нар. и. « Горелки» (Народная игрушка)
4 неделя 1-2- занятие, 3-3 игровое	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	ОРУ с обручем	Лазание под дугу боком. Метание мешочка в горизонтальную цель. Равновесие – ходьба на носках между набивными мячами.	Ползание под дугу на четвереньках Метание мешочка в горизонтальную цель. Равновесие – ходьба на носках через набивными мячами.	«Не оставайся на полу», Казачья игра « Сбей кашник» (Региональный компонент)

Апрель					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия.
Вводная часть Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в колонну, в 2, 3, колонны, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 1, 2, 4 колонны. повороты направо, налево, кругом.					
1 неделя 1-2-занятие,3-игровое	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	ОРУ с гимн.палкой	Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки через бруски Броски мяча друг другу и ловля его двумя руками.	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за собой Прыжки на двух ногах с продвижением вперед с преодолением препятствий через бруски Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	«Медведь и пчелы» « Донеси воду из колодца» (Закаливание)
2 неделя 1-2-занятие, 3- игровое	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обруча.	ОРУ с короткой скакалкой	Прыжки через короткую скакалку. Прокатывание обручей друг другу. Пролезание в обруч прямо и боком.	Прыжки через короткую скакалку на месте , вращая ее. Прокатывание обручей друг другу стоя в шеренге. Пролезание в обруч прямо и боком.	«Стой» «Плавает или тонет»- с мячом (Весна)
3 неделя 1-2-занятие, 3-игровое	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде педагога. Повторить метание в вертикальную цель, развивать ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	ОРУ с мячом	Метание мешочка в вертикальную цель. Ползание по прямой, переползание через скамейку. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы	Метание мешочка в вертикальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	«Лебедь, рак, и щука», (Дикие животные весной)

4 неделя 1-2 –занятие, 3-игровое	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закрепить навыки лазанья по гимнастической стенке; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	ОРУ без предметов	Лазание по гимнастической стенке произвольным способом. Прыжки через короткую скакалку. Равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом	Лазание по гимнастической стенке произвольным способом. Прыжки перепрыгивание через шнур влево, в право Равновесие- ходьба на носках между набивными мячами.	«Рыбки и щука», «Горелки». « Коршун и цыплята» (Дикие птицы весной)

Май					
№ п/п Тема недели	Задачи	Подготовительная часть ОРУ	Основная часть ОВД	Основная часть ОВД (с усложнением)	Заключительная часть Подвижные игры, Рефлексия
Вводная часть.Построение и перестроение : 1-2 Построение в шеренгу, перестроение в колонну, в 2,4, колонны, повороты направо, налево, кругом. 3-4 Построение в шеренгу, перестроение в 2, 4 колонны.повороты направо, налево, кругом.					
1 неделя 1-2-занятие, 3-игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде педагога. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	ОРУ без предметов	Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед. Броски мяча о стену и ловля его двумя руками.	Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, боком приставным шагом. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Броски мяча о стену и ловля его двумя руками.	«Мышеловка», «Что изменилось?» (Растения весной) « Поймай комара» (Насекомые) « Воробушки и автомобиль» (ПДД)
2 неделя 1-2 занятие, 3-игровое	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучит прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	ОРУ с флажками	Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча друг другу. Ползание на ладонях и ступнях «По- медвежьи»	Досуг «День Победы», соревнования, викторина, игры	«Пожарные на учения» Русск нар .и. « У дядюшки Трифона…» (Лето) « Светофор» (Светофор)

3 неделя	**МОНИТОРИНГ**
4 неделя	**МОНИТОРИГ**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ)

Месяц	Тема	Цель	Форма работы
	1 неделя		
Сентябрь	Работа по ЗОЖ Как устроен мой организм Стр.30	Познакомить ребенка с тем, как устроен его организм	Показ иллюстраций, игра "Части тела"
	Работа по ОБЖ Взаимная забота и помощь в семье" Стр.8	Продолжать формировать понятие об окружающем ребенка социуме и правилах поведения в обществе	Беседа с детьми о правилах поведения и общ людьми: родными, друзьями, посторонними
	2 неделя		
	Работа по ПДД Улица. Стр.40	Выработать привычку играть в строго определенном месте. Дать понять, что на дорогу выходить нельзя.	Чтение стихотворения С Яковлева «Нужно слушаться без спора…» Словесная игра «Изобрази сигнал машины»

	Работа по ЗОЖ Бережем свое здоровье	Дать представление о гигиенических нормах	Настольно-печатная игра "Предметы гигиены"
	3 неделя		
	Работа по ПДД Твои помощники на дороге Стр.42	Уточнить знания о местах, где едут машины, где ходят люди, о транспорте.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный…»
	Работа по ЗОЖ Соблюдаем режим дня Стр.31	Формировать навык соблюдения режима дня	Наблюдение о ритмах живой природы,
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Правила поведения на природе Стр.47	Продолжать формировать понятие об окружающем ребенка социуме и правилах поведения в обществе	Моделирование ситуаций общения с окружающими людьми: родными, друзьями, посторонними
	Работа по ЗОЖ Соблюдаем режим дня Стр.31	Формировать навык соблюдения режима дня	Ситуативные игры, рассказ по картинке
	1 неделя		
Октябрь	Работа по ЗОЖ Правила доктора Неболейко Стр.33	Формировать здоровый образ жизни у детей	заочное наблюдение за людьми медицинской профессии чтение сказки К Чуковского "Доктор Айболит"

	Работа по ОБЖ Опасные предметы Стр.11	Формировать у ребенка представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту	Д/и "Каждой вещи- свое место" Загадывание загадок о бытовых предметах
	2 неделя		
	Работа по ПДД Грузовой транспорт (занятие) Стр.20	Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль).	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Просмотр иллюстраций по теме
	Работа по ЗОЖ что такое ЗОЖ	Формирование у детей представления о здоровом образе жизни.	просмотр иллюстраций по теме.беседа «Если хочешь быть здоров». Настольно-печатные игра «Гигиена здоровья».
	3 неделя		
	Работа по ПДД Светофор. Транспорт на проезжей части улицы. Стр.20	Дать детям понятие о светофоре, о его назначении, познакомить с сигналами светофора	Сюжетное занятие "Уважайте светофор" Чтение стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный…»
	Работа по ЗОЖ «Как звать на помощь»	Обобщение знаний- правил поведения в экстремальных ситуациях.	Продуктивная деятельность: рисование на тему «Опасные прохожие».
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Опасные предметы Стр.11	Формировать у ребенка представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту	Словесная игра "Закончи предложение", выставка рисунков "Опасные предметы в быту"

	Работа по ЗОЖ "Как возникают болезни".	Формирование представления, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются.	Чтение сказки «Петушок и курочка».
	1 неделя		
Ноябрь	Работа по ЗОЖ О правильном питании и пользе витаминов	Развивать культуру приема пищи и формировать общие культурно-гигиенические навыки	Чтение стиха Л.Зильберга "Никогда не унываю, игра "Составляем меню"
	Работа по ОБЖ Опасные ситуации дома Стр.13	Формирование модели безопасного поведения дома	Обсуждение проблемных ситуаций, игра "Закончи предложение"
	2 неделя		
	Работа по ПДД Знакомство с дорогой и её частями (на макете) Стр.*18*	Познакомить детей с понятием "дорога", частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса)	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Работа с макетом
	Работа по ЗОЖ О правильном питании и пользе витаминов	Развивать культуру приема пищи и формировать общие культурно-гигиенические навыки	Чтение стиха Л.Ю. Зильберга "Никогда не унываю, игра "Витамины"
	3 неделя		
	Работа по ПДД Как перейти улицу Стр.*22*	Познакомить детей с правилами перехода улицы.	Автоазбука «Переход и пешеход» С/р игра «Мы–водители»
	4 неделя		

	Работа по ОБЖ Опасные ситуации дома Стр.13	Формирование модели безопасного поведения дома	Моделирование проблемных ситуаций
	Работа по ЗОЖ «Быть здоровым я хочу».	Обобщение представлений об условиях успешности формирования здорового образа жизни	Чтение «О том, как мальчуган здоровье закалял».М. Витковская
	1 неделя		
Декабрь	Работа по ЗОЖ Правила первой помощи	Познакомить ребенка с элементарными способами помощи	Чтение стиха Л.Зильберга "Если мама заболеет"", игра "Окажи помощь"
	Работа по ОБЖ Один дома Стр.15	Учить ребенка правильно вести себя, если он остался один	Чтение сказки "Волк и семеро козлят", обсуждение
	2 неделя		
	Работа по ПДД Правила безопасного поведения на улицах Стр.40	Формировать поведенческую культуру поведения дошкольника на улице	Загадки по теме Моделирование проблемной ситуации
	Работа по ЗОЖ «Полезная и вредная для здоровья пища»	Формирование представлений о различных системах питания.	Сюжетно/ролевая игра «Что ты купишь в магазине?».
	3 неделя		

	Работа по ПДД Твои помощники на дороге Стр.*42*	Формировать умение ориентироваться на улице.	Дидактическая игра "Дорога от дома до садика» Конструирование макета улицы
	Работа по ЗОЖ Врачебная помощь Стр.38	Дать понятие о врачебной помощи	Игра "Скорая помощь"
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Один дома Стр.15	Учить ребенка правильно вести себя, если он остался один	Моделирование проблемных ситуаций
	Работа по ЗОЖ «Режим дня» Стр.31	Обобщение представлений о значении режима дня для здорового образа жизни.	Практическая работа «Кто день начинает с зарядки, у того дела в порядке»
	1 неделя		
Январь	Работа по ЗОЖ «Лечебные деревья»	Расширение знаний детей о лечебных свойствах некоторых деревьев.	Беседа с использованием иллюстраций о лечебных свойствах некоторых деревьев.
	Работа по ОБЖ Если ребенок потерялся Стр.16	Формирование правильного поведения в ситуации, если ребенок потерялся	Д/и "Составление правил безопасного поведения, если ты потерялся"
	2 неделя		
	Работа по ПДД Дорожные знаки Стр.43	Научить ребенка различать и понимать, что значат некоторые дорожные знаки	Дидактическая игра " Путешествие на машине за город"

	Работа по ЗОЖ «Витамины и их роль в жизни человека. Стр.36	Закрепление знаний детей о витаминах, которые выросли в огороде, их пользе.	Экскурсия на огород. Д/игра «Что растёт на грядке?»
	3 неделя		
	Работа по ПДД Велосипедист на дороге Стр.*37*	Научить ребенка правильному поведению велосипедиста на дороге	С/р игра «Я еду на велосипеде"
	Работа по ЗОЖ «Чем полезен снег для человека».	Знакомство с оздоровительными свойствами снега.	Чтение Суриков «Зима».
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Если ребенок потерялся Стр.16	Формирование правильного поведения в ситуации, если ребенок потерялся	Чтение и обсуждение сказки "Маша и медведь", "Кто сказал мяу"
	Работа по ЗОЖ «Безопасность при общении с животными». Стр.56	Расширение представлений о правилах безопасного общения с животными домашними и дикими	Чтение Маршак «Детки в клетке».
	1 неделя		
Февраль	Работа по ЗОЖ «Части тела и их функциональное значение» Стр.30	Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.	Д/И «Добавь словечко», «Что для чего?».

	Работа по ОБЖ Небезопасные зимние забавы Стр.25	Формировать навыки безопасного поведения зимой на прогулке	Рассматривание иллюстраций Подвижная игра "Снежки"
	2 неделя		
	Работа по ПДД Знакомство со специальными видами транспорта Стр.*62*	Дать представление о специальных машинах	Д/и "Найди каждому свой транспорт" Просмотр моделей машин
	Работа по ЗОЖ «Органы чувств»	Закрепление знаний детей о значении органов чувств для жизни и здоровья человека.	Д/игры «Угадай по запаху, вкусу, на ощупь»
	3 неделя		
	Работа по ПДД Транспорт водный, наземный, воздушный Стр.*63*	Дать представление о воздушном, водном и наземном видах транспорта	Д/и "Соедини правильно" Отгадывание загадок по теме
	Работа по ЗОЖ «Если ребёнок потерялся»	Уточнение представлений о причинах возникновения данной ситуации, способах выхода из неё.	. Обсуждение и обыгрывание ситуаций на тему «Потерялся»
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Огонь- наш друг, огонь -наш враг Стр.18	Формировать элементарные знания о причинах возникновения пожаров и последствиях	Загадки по теме, д/и "Пожарные"

	Работа по ЗОЖ «Порезы, ссадины, царапины».	Обучение умению оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.	С\р игра "Доктор Айболит"
	1 неделя		
Март	Работа по ЗОЖ «Моя красивая осанка».	Дать понятие «осанка» и ее важность для сохранения здоровья	Беседа «Как правильно сидеть за столом, что была красивая осанка?»
	Работа по ОБЖ Огонь- наш друг, огонь -наш враг Стр.18	Формировать элементарные знания о причинах возникновения пожаров и последствиях	Чтение С. Маршак "О неизвестном герое", беседа об истории возникновения огня
	2 неделя		
	Работа по ПДД «Из чего состоит машина» Стр.*68*	Дать представление о составляющих машины	Д/и "Назови деталь машины" Рассматривание иллюстраций
	Работа по ЗОЖ Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	Расширение представлений детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.	Беседа «Мой дом», «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе».
	3 неделя		
	Работа по ПДД Улица. Стр.16	Закреплять формирование привычки играть в строго определенном месте, не выходя на проезжую часть.	С/р игра "Мы играли в мяч" Чтение детской литературы
	Работа по ЗОЖ «Здоровый зуб – здоровью люб»	Знакомство со строением зубов.	С/Р игра «На приёме у стоматолога»

	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Правила поведения при пожаре Стр.22	Формировать навыки пожарной безопасности	Моделирование проблемной ситуации, алгоритм действий при опасной ситуации
	Работа по ЗОЖ «Чтобы глаза хорошо видели».	Закрепление и расширение знаний об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.	Чтение. А.Барто «Я очки носить хочу».
	1 неделя		
Апрель	Работа по ЗОЖ «Какие бывают грибы».	Уточнение классификации грибов и влияние их на здоровье человека.	Зарисовка, аппликация грибов.
	Работа по ОБЖ Поведение ребенка на детской площадке Стр.26	Дать понятие о правильном поведении на детской площадке	игры на улице с песком, беседа о правилах безопасности на качелях и каруселях
	2 неделя		
	Работа по ПДД Дорожные знаки Стр.21	Закреплять представление ребенка о том, что значат некоторые дорожные знаки	Беседа с детьми "Что означает этот знак" Д/и "Дорожные знаки"
	Работа по ЗОЖ «Личная безопасность в доме».	Знакомство с правилами, закрепление особенностей работы полицейских, спасателей.	Настольный театр «Волк и семеро козлят».
	3 неделя		

	Работа по ПДД Светофор. Транспорт на проезжей части улицы. Стр.25	Продолжить формирование понятия о светофоре, о его назначении	Чтение стихотворения А.Ю.Дорохова "Зеленый, желтый, красный» Конкурс рисунков "Мой друг-светофор"
	Работа по ЗОЖ «Телевизор, компьютер и здоровье».	Формирование представления о вредном воздействии на здоровье	Практическое применение гимнастик для отдыха глаз, тела.
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ О правилах пожарной безопасности Стр.20	Формировать навыки пожарной безопасности	Беседа о причинах и последствиях пожара, выставка рисунков по теме
	Работа по ЗОЖ «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Расширение представлений детей о продуктах, которые укрепляют и разрушают зубы, о средствах личной гигиены.	Просмотр презентации: «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»
	1 неделя		
Май	Работа по ЗОЖ	Формирование у детей представления о здоровом образе жизни.	просмотр иллюстраций по теме.беседа «Если хочешь быть здоров». Настольно-печатные игра «Гигиена здоровья».
	Работа по ОБЖ Психологическая безопасность, или защити себя сам Стр.28	Формировать уверенность и защищенность ребенка в различных ситуациях	Игра "Когда мне грустно, когда мне весело", выставка рисунков "Хорошее настроение"

	2 неделя		
	Работа по ПДД Пассажирский транспорт Стр.31	Формировать правильную модель поведения в общественном транспорте	С/р игра "Я поеду на автобусе», чтение произведений художественной литературы
	Работа по ЗОЖ «Закаляйся, если хочешь быть здоров».	Развитие желания укреплять своё здоровье.	Закаливающие процедуры: «Обливание стоп ног», «Дорожка здоровья».
	3 неделя		
	Работа по ПДД Как перейти улицу Стр.26	Повторить правилаперехода улицы.	Моделирование проблемной ситуации "Происшествие с игрушками", Рассматривание иллюстраций
	Работа по ЗОЖ «Грипп. Как уберечь себя от гриппа».	Дать понятие о заболевании "Грипп"	Рассматривание картины «Кукла заболела».
	4 неделя		
	Работа по ОБЖ Правила поведения на воде Стр.24	Дать понятие о правилах поведения на воде	Беседа по теме, рисование безопасных на воде предметов
	Работа по ЗОЖ «Наши руки – помощники».	Формирование представлений о важности человеческой руки, о тесной связи руки и мозга.	Занятие «Наши руки – наши помощники»

НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)

Сентябрь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Наблюдение за детьми в группе, выявление первичных знаний по программе	Определение уровня знаний о Родине	Анкетирование родителей с целью определения отношения к программе, беседы с детьми, игры, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе
2-я неделя	Моя улица	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: *газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть.* Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки	Занятие, беседы о родной улице, целевая прогулка. Пословицы и поговорки о дружбе, загадки о правилах дорожного движения. Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Подвижные и дидактические игры «Ручеек», «Клубочек», «Мой домашний адрес», «Я живу на улице...».
3-я неделя	Дома бывают разные	Формировать у детей интерес к родному городу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего построены. Закреплять навык безопасного перехода проезжей части дороги. Обогащать словарь: *многоэтажный дом*	Занятие, беседы о доме, целевая прогулка. Чтение стихотворений, художественной литературы. Дидактические игры «Мой этаж», «Из чего построен дом»
4-я неделя	Городские здания	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объяснить, что дома бывают жилые и нежилые, пополнять словарь: *школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, аэропорт, банк, магазин*	Занятие, беседы о городской архитектуре, рассматривание иллюстраций и фотографий городских зданий, пословицы и поговорки о доме, загадки про городские здания. Дидактические игры Жилое-нежилое», «Из чего построен дом»

Октябрь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Городские здания	Закрепить знания разных видов городских зданий, их назначение, познакомить детей с сооружениями культуры и досуга, их назначением. Пополнять словарь детей: *бассейн, теннисный корт, аквапарк, кукольный театр, филармония, художественный музей, художник, композитор*	Занятие, беседы о городских зданиях, рассматривание открыток с видами города. Дидактическая игра «Жилое-нежилое». Фотовыставка «Как мы отдыхаем», экскурсии.
2-я неделя	Золотая осень	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей относительными прилагательными: *рябиновый, березовый, липовый, кленовый.* Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени	Занятие, беседы об осенних приметах в родном городе, целевая прогулка, рисование осенних листочков, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворений русских поэтов об осени. Народные приметы об осенних месяцах, пословицы о приметах погоды. Составление осеннего букета в группе. Дидактические игры : «Когда это бывает», «С какого дерева листок», «Что нам осень принесла»
3-я неделя	Зачем нужна деревня?	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине	Занятие, беседы о жизни людей в деревне, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений, художественной литературы о жизни в деревне, красоте русской природы. Дидактические игры: «Город - деревне», «Деревня - городу», «Кто живет в деревне». Рисование: «Деревенский дом»
4-я неделя	Осенины	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку	Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев

Ноябрь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Путешествие на почту	Развивать у детей интерес к родному городу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: *почтальон, бандероль, письма, конверты, посылки.*	Занятие, беседы о средствах связи людей в разных городах, рассматривание иллюстраций, экскурсия на почту, чтение произведений Н. Носова «Телефон»,С. Михалкова «Почта», загадки. Сюжетно-ролевые игры: «На почте», «Отправим письмо», «Телефон»
2-я неделя	Книжкин дом	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: *библиотека, библиотекарь, абонемент, читатели, переплет, страницы, обложка, иллюстрации*	Занятие, беседы о книге, рассматривание иллюстраций, экскурсия в библиотеку, ремонт книг в группе, загадки, пословицы про книги «День любимой книжки», составление рассказов о любимых книгах,
3-я неделя	Наземный пассажирский транспорт родного города	Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнять словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: *троллейбус, автобус, трамвай, метро, маршрутное такси*	Занятие, беседы о городском транспорте, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о профессиях, загадки про пассажирский транспорт. Рисование: «Транспорт», аппликация «Автобус». Сюжетно-ролевые игры: «Поезд», «Автобус» и т.д. Дидактические игры: «Кто чем управляет», «Пассажирский транспорт»
4-я неделя	Воздушный транспорт родного города	Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей, работающих в авиации. Воспитывать чувство гордости за свой родной город. Пополнять словарь: *воздушный транспорт, аэропорт, летчик, бортпроводник, иллюминатор, пропеллер*	Занятие, беседы о разных профессиях, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о труде летчиков. Рисование: «Кем я стану, когда вырасту». Сюжетно-ролевая игра «Самолет»

Декабрь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Водный транспорт родного города	Закреплять у детей представление о том, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям, познакомить детей с профессиями людей, работающих на водном транспорте. Пополнять словарь: *водный транспорт, речной вокзал, судоходство, капитан, команда, капитанский мостик, корма, палуба, штурвал.* Воспитывать чувство гордости за свой родной город	Занятие, беседы о профессиях на транспорте, экскурсия, рассматривание иллюстраций, загадки про водный транспорт. Рисование: «Теплоход на реке». Сюжетно-ролевая игра «На корабле». Дидактическая игра «Закончи строчку»
2-я неделя	Железнодорожный транспорт родного города	Закреплять у детей представления о разных профессиях, познакомить детей с профессиями людей, работающих на железнодорожном транспорте. Пополнять словарь: *железнодорожный транспорт, машинист, вагоны, проводник, пассажиры, станции.* Воспитывать чувство гордости за свой родной город	Занятие, беседы о железнодорожном транспорте, рассматривание иллюстраций, загадки про железнодорожный транспорт, чтение стихотворений, художественной литературы. Сюжетно-ролевая игра «Поезд». Дидактическая игра «На чем едем, летим, плывем»
3-я неделя	Новый год у ворот	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства. Пополнять словарь названиями стран: *Япония, Болгария, Италия, Германия и др.*	Занятие, беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме. Рисование: «Новогодний подарок»
4-я неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким	Утренник для детей и родителей «Здравствуй, Здравствуй, Новый год». Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев

Январь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я, 2-я неделя	Промежуточная диагностика уровня знаний по программе	Обследование детей на выявление уровня знаний по программе за полгода	Беседы, игры с детьми
3-я неделя	Родной город (итоговое занятие по блоку «Родной город»)	Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения родного города, воспитывать патриотические чувства к малой родине	Занятие, беседы о родном городе, рассматривание открыток с видами города, чтение художественной литературы. Дидактические игры: «Когда это бывает», «На чем поедем», «Районы нашего города», «Родные улицы», «Какие бывают здания», «Домашний адрес»
4-я неделя	Волга - рекам Родины царица	Закрепить названия родного города, реки, формировать чувство любви к своему городу, расширять представления детей о природных богатствах России, побуждать детей восхищаться красотой реки Волги. Познакомить детей с историей возникновения названия «Волга»	Занятие, беседы о малой родине, рассматривание иллюстраций, фотографий с видами Волги, фотовыставка «Мы на Волге», чтение стихов о Волге, решение экологических задачек

Февраль

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Растительный мир родного края	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы	Занятие, беседы о растениях родного края, рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родной природы. Загадки про растения, деревья, решение экологических задачек. Дидактические игры: «Какие растут деревья», «Какие бывают кустарники», «С какого дерева листок»
2-я неделя	Лекарственные растения родного края	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Познакомить с лекарственными растениями родного края, их использованием	Занятие, беседы о природе родного края, рассматривание альбомов с иллюстрациями лекарственных растений, загадки про растения. Дидактическая игра

		в лечебных целях	«Зеленая аптека»
3-я неделя	Животный мир родного края	Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения	Занятие, беседы о животных родного края, рассматривание открыток, иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых, загадки про животных, Дидактические игры: «У кого какой домик», «Узнай по описанию»
4-я неделя	День защитников Отечества	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Утренник для детей и родителей «День защитников Отечества», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для пап и дедушек. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны

Март

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Мама - первое слово	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства	Утренник для мам и бабушек. Разучивание стихотворений о маме, инсценировок. Изготовление подарков для мам и бабушек, атрибутов для украшения музыкального зала к утреннику, фотовыставка «Вот какие мамы». Дидактическая игра «Какая моя мама»
2-я неделя	Мы - россияне	Сформировать в воображении детей образ Родины, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»	Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставка рисунков «Моя Родина»
3-я неделя	Россия - наша Родина	Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятиями большая и малая Родина	Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций, открыток с видами разных городов России

4-я неделя	Государственные символы России: герб, флаг и гимн	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России - гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага	Занятие, рассматривание изображения государственного герба и флага РФ, рассматривание герба на монетах, документах, аппликация «Наш флаг». Дидактические игры: «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»

Апрель

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	«Жаворонки»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны	Занятие-развлечение для детей и родителей. Изготовление атрибутов для украшения музыкального зала. Разучивание фольклорных песен, танцев. Выставка детских рисунков «В окно повеяло весною»
2-я неделя	О творчестве А.С. Пушкина	Познакомить детей со знаменитым соотечественником - А.С. Пушкиным. Побуждать детей восхищаться его творчеством. Воспитывать интерес к его произведениям	Занятие, рассматривание репродукций портретов А.С. Пушкина, прослушивание стихов, сказок, рассматривание иллюстраций к ним. Рисование: «Сказки Пушкина»
3-я неделя	Москва - столица нашей Родины	Познакомить детей с главным городом России - Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и красивом городе России, городе, в котором работает правительство РФ. Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями. Воспитывать патриотические чувства	Занятие, рассматривание открыток с видами Москвы, просмотр видеофильма о достопримечательностях столицы, прослушивание стихов, литературных произведений о Москве, рассказы детей, побывавших в Москве, о столице, фотовыставка «Моя Москва»
4-я неделя	Город-герой Москва	Познакомить детей с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны, формировать понимание значимости патриотического подвига граждан всей страны по защите главного города страны от врагов	Занятие, прослушивание стихов, литературных, музыкальных произведений о Москве в годы Великой Отечественной войны, выставка рисунков «Москва во время войны»

Май

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	День победы	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Занятие для детей и родителей «День Победы», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для ветеранов. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
2-я неделя	Итоговое занятие-викторина «Что мы знаем о России»	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства	Занятие-викторина, чтение стихотворений, литературных произведений о Родине. Чтение пословиц о Родине, загадки про народные декоративно-прикладные промыслы. Дидактические игры: «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»
3-я, 4-я неделя	Итоговая диагностика по программе	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе	Беседы с детьми. Дидактические игры.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основные задачи дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Для реализации задач регионального компонента наш детский сад ставит такие цели:

- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности ДОУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим.

Работа детского сада по региональному компоненту проводится на трех уровнях:

1. Административно – управленческом – построение краеведческой работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования.

2. Организационно – методическом – методическое сопровождение краеведческого образования (проблемные семинары, круглые столы, презентации и др.) осуществляется на основе диагностики затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов.

3. Воспитательно – образовательном – деятельность педагога включает в себя:

- отбор краеведческого содержания материала в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями развития, интересами;

- обогащение развивающей среды материалами о Ставропольском крае (знакомство с символикой города, района, дидактические игры, предметы искусства, продукты детского творчества и др.);

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- диагностику изменений в его развитии.

В работе по региональному компоненту мы используем авторскую программу Р.М.Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста», которая детализирована разделами:

1. «Уголок России – отчий дом», содержащий знания о нашей малой родине, ее краткой истории, знакомство с геральдикой и т.д.

2. «Литературное и художественное наследие» знакомит детей не только с легендами Ставрополья, но и с детскими писателями, известными ставропольскими художниками, их произведениями.

Дети открывают для себя талантливых взрослых писателей, поэтов, художников Ставрополья. Их замечательные произведения заставляют восторгаться природой в картинках, необычайно звонкими, как ручей стихами, рассказами, которые побуждают к размышлениям, формируют ряд вопросов, поиск ответа на которые стимулирует развитие личности. Легенды – рождают волнение, печаль, вопросы, стремление и понимание. В них есть наставления, помогающие «почувствовать миры между мирами», чтобы дать «слово голосу, который старше, чем камни».

3. «Люблю тебя мой край родной» нацеливает на изучение флоры и фауны Ставрополья.

4. «Казаки на Ставрополье», знакомство с описанием обрядов и обычаев казаков Ставрополья, казачьим фольклором, сказками, песнями, играми.

5. «Я и мой город Пятигорск» знакомит детей с историей города, героями – защитниками, геральдикой, архитектурными памятниками прошлого и современности.

Развивающая среда ДОУ способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволяет удовлетворить потребности детей в познании окружающего мира, преобразовании его по законам «красоты и добра», включает в себя уголки по патриотическому воспитанию, по приобщению к русской национальной культуре. Также оформлен мини – музей «Русская изба», где дети знакомятся с убранством русской избы, бытом и традициями русского народа.

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное - педагог должен быть патриотом своей Родины.

Фольклор является богатейшим источником патриотического воспитания детей. Педагоги детского сада в своей работе широко используют все виды фольклора. Ведь в устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности.

Важное значение в работе мы придаем обучению детей народным подвижным, хороводным играм. В ходе любой игры мы привлекаем внимание детей к ее содержанию, поддерживаем эмоционально – положительное настроение, взаимоотношения детей.

Ставрополье обладает литературным богатством, ведь литература – это частица нашей великой России. Литературное наследие складывалось давно в виде народных песен, мифов, пословиц, поговорок, загадок, рассказов и романов, которое создали люди, проживающие на Ставрополье.

Писатели края в своих произведениях освещают исторические события, происходящие в крае, описывают интересные случаи.

Опыт свидетельствует, что изучение литературы края с самого близкого детям – легенд и сказок, отличающихся особым колоритом, народных притчей, примет, песен, рассказов детских писателей нужно начинать с детского возраста. Детям дошкольного возраста интересно познакомиться с творчеством Ставропольских писателей: С.П.Бойко, Г.К.Баева, Т.А.Гонтарь, А.Е.Екимцева, Г.Н.Пухальской и др.

Ставропольский край – песенный, в котором, как в капле воды отражена наша история, русская красивая игра, любовь народа к своей земле, к Родине. Есть песни народные, казачьи. У них нет конкретного автора, а есть песни, которые сочинили ставропольские поэты и композиторы, такие как: Н.Ф.Зинченко, В.Г.Пятко, И.Пятко.

Так же мы знакомим детей с художниками, не только родившимися на Ставрополье, но и с приезжими из других территорий, которые не смогли расстаться с красотой здешних мест, остались здесь жить, с восторгом создавая свои произведения, которые теперь украшают культуру Ставрополья: М.Ю.Лермонтов, Н.А.Ярошенко, П.М.Гречишкин, В.Г.Кленов и др.

Знания о родном Ставропольском крае способствуют не только воспитанию патриотических чувств детей дошкольного возраста, но и бережному отношению к окружающей природе, нуждающейся в сохранении.

Деятельность по организации работы с родителями проходит под девизом: «Знания родителей о Пятигорске и Ставропольском крае – детям!»

Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями (законными представителями), так и нетрадиционные.

Взаимодействие с родителями в дошкольном учреждении способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранению культурного наследия региона. Они оказывают помощь в сборе и пропаганде материалов по краеведению, участвуют в создании национальных костюмов. Все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

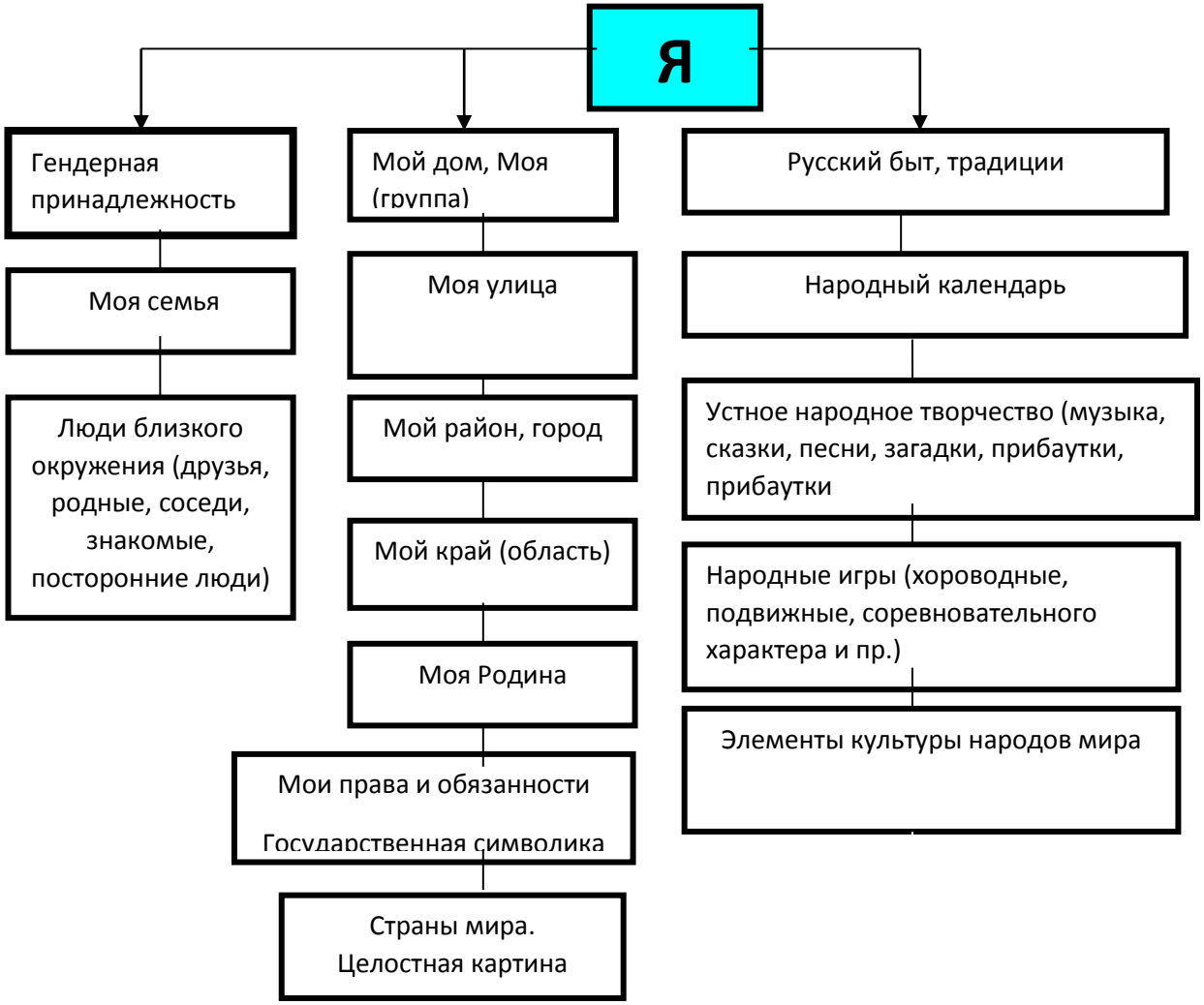
Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов- местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



Организационный раздел

Создание предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающей реализацию Программы дошкольного образования

1.Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенные ФГОС дошкольного образования:

-полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6.Материалы и оборудование должны имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7.Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12.Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13.Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1.Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2.Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3.Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обусловливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

Организация режима пребывания детей

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня

(холодный период)

7.00-8.25	Прием детей, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность
9.00- 10.30	ООД
10.30-10.50	Второй завтрак
10.50 -12.30	Прогулка(игры, наблюдения, труд,)
12.30-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
12.40-13.10	Обед
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, гигиенические процедуры
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.15	Самостоятельная деятельность
16.15-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-18.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.10-18.25	Подготовка к ужину
18.25 – 18.45	Ужин
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, уход домой

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	Худ.-эст. развитие (рисование)	9:00 – 9:25
	Физическое развитие (физическая культура)	10:00 – 10:20
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП)	9:00 – 9:25
	Худ-эст. развитие (музыка)	10:00- 10:20
Среда	Физическое развитие (бассейн)	9:00 – 9:25
	Р/р. (развитие речи)	9:35- 9:55
	Познавательное развитие (ознакомление с окр.миром)	10:05 - 10:30
Четверг	Худ.-эст. развитие (рисование)	9:00 – 9:25
	Физическое развитие (физическая культура)	10:00- 10:20
Пятница	Худ.- эст. развитие (лепка, аппликация)	9:00 – 9:25
	Р/р(приобщение к худ.лит.)	9:35 - 9:55
	Худ.- эст. развитие (музыка)	10:55 - 11:20

Список используемой литературы:

1. Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)»
3. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3- 7 лет»
4. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет»
5. Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)»
6. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6лет)»
7. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6лет»
8. И.А. Помораева, А.В. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6лет»
9. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа 5-6лет»
10. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6лет»
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6лет)
12. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста, авторского коллектива кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А, попова Л.А., Корнюшина О.Н.
13. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»
14. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова « Мы живём в России» старшая группа
15. «Юный эколог» С.Н. Николаева
16. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной
17. Болдурчиди П.П. «Программа по физической культуре в детском саду "Здоровье"»
18. «Безопасность дорожного движения» в рамках образовательной области «безопасность» Рихтер О.В.
19. Интернет ресурсы